

ترک رفع یدین اور احناف



مؤلف

مفتی محمد جاوید القاسمی محمد آبادی

ڈائریکٹر

المعبد الاسلامی نیشنل العاظمہ الخیرین

پسند فرمودہ

مجاہد اسلام حضرت مولانا محمد عثمان صاحب جانی لدھیانوی

شاہی امام پنجاب امیر مجلس احرار الاسلام ہند



شعبہ تہذیب و اشاعت

المعبد الاسلامی نیشنل العاظمہ الخیرین

اندر لوک ہوٹل کئیچھ، علی پورہ روڈ، نجیب آباد، بجنور، یوپی

فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۲۱	تیسری دلیل	۶	تقریظ
۲۲	چوتھی دلیل	۸	انتساب
۲۳	پانچویں دلیل	۹	اظہار تشکر
//	اعتراض اور اس کا جواب	۱۰	آوازِ دل
//	جواب	۱۲	رفع یدین
۲۴	طریقِ اول	//	مقاماتِ رفع یدین
//	طریقِ دوم	۱۳	احناف کا مسلک
//	دوسرا اعتراض	۱۴	دلائل احناف
//	جواب	۱۵	پہلی دلیل
۲۶	تیسرا اعتراض	۱۶	مشہور اعتراض
۲۷	جواب	۱۷	جواب
۲۹	چھٹی دلیل	۱۸	دوسرا اعتراض
//	ساتویں دلیل	//	جواب
۳۰	آٹھویں دلیل	۱۹	تیسرا اعتراض
۳۱	نوٹ	//	جواب
۳۲	نویں دلیل	۲۰	دوسری دلیل

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۵۳	اٹھارہویں دلیل فعل ابن عمرؓ.....	۳۴	دسویں دلیل.....
//	انیسویں دلیل.....	۳۶	گیارہویں دلیل.....
۵۴	بیسویں دلیل حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ کا فعل.....	۳۷	بارہویں دلیل.....
//	اکیسویں دلیل قول ابن عمرؓ.....	۴۱	تیرہویں دلیل.....
۵۵	آثارِ تابعین.....	۴۲	تحقیق سند.....
//	بائیسویں دلیل.....	۴۴	خلاصۃ التحقیق.....
۵۶	تینیسویں دلیل.....	۴۵	تنبیہ.....
۵۷	چوبیسویں دلیل.....	//	اعتراض.....
۵۸	پچیسویں دلیل.....	۴۶	جواب.....
//	چھبیسویں دلیل.....	۴۸	چودہویں دلیل.....
۵۹	ستائیسویں دلیل.....	۴۹	آثارِ صحابہ.....
//	اٹھائیسویں دلیل.....	//	خلفائے راشدین کا عمل.....
۶۰	اثنیسویں دلیل پندرہ سو صحابہؓ کا عمل.....	//	پندرہویں دلیل.....
۶۱	تیسویں دلیل.....	۵۰	اعتراض.....
۶۲	اکتیسویں دلیل.....	//	جواب.....
۶۳	اعتراض.....	۵۱	دوسرا اعتراض.....
۶۴	جواب.....	//	جواب.....
//	بیسویں دلیل.....	//	سولہویں دلیل حضرت عمرؓ کا فعل..
۶۷	بیسویں دلیل.....	۵۲	سترہویں دلیل حضرت علیؓ کا فعل.....

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۸۱	جواب	۶۹	دلائل غیر مقلدین
۸۲	دوسرا طریق	//	غیر مقلدین کی پہلی دلیل
//	تیسرا طریق	۷۰	جواب
۸۳	چوتھا طریق	//	پہلا طریق
۸۵	غیر مقلدین کی تیسری دلیل	//	دوسرا طریق
۸۷	جواب	۷۱	تیسرا طریق
۹۰	ترک رفع یدین کی وجوہ ترجیح ...	۷۳	چوتھا طریق
۹۵	مناظرۃ الامام الاعظم والاوزاعی .	۷۴	پانچواں طریق
۹۸	قابل نظر دو باتیں	۷۵	چھٹا طریق
۹۹	دوسری بات	۷۷	ترک رفع یدین کی معقول وجہ ...
۱۰۰	تمام فقہاء ترک رفع یدین کی قائل	۷۹	ابن عمر کی جانب سے رفع یدین کی
//	تھے	//	منسوخی کا اعلان
۱۰۲	مراجع ومصادر	۸۰	غیر مقلدین کی دوسری دلیل

تقریظ

(از:

مجاہد اسلام حضرت مولانا محمد عثمان صاحب رحمانی لدھیانوی

شاہی امام پنجاب و امیر مجلس احرار اسلام ہند

مولانا مفتی محمد جاوید صاحب قاسمی ہمارے ملک کے معروف صاحبِ قلم عالم دین ہیں، آپ کے قلم سے کئی معیاری تصنیفات و تالیفات منظر عام پر آچکی ہیں اور انہیں علمی و دینی حلقوں میں قبول عام بھی حاصل ہوا ہے، فالحمد للہ علی ذلک۔

اس وقت ”ترک رفع یدین اور احناف“ نامی مولانا مدظلہم کی ایک جدید تالیف پیش نظر ہے، اس کتاب کے شروع میں آپ نے رفع یدین کی باقی اور منسوخ و متروک صورتوں پر تفصیلی کلام کیا ہے اور احناف کے موقف پر جو اعتراضات کئے جاتے ہیں، ان کے کافی و شافی جوابات تحریر کئے ہیں، پھر آخر میں آپ نے غیر مقلدین کے نقطہ نظر اور ان کے مستدلالات کو ذکر کیا ہے اور ان استدلالات کے بڑے ہی معقول و مسکت علمی و تحقیقی جواب پیش کئے ہیں۔ کتاب کے مطالعہ سے اندازہ ہوا کہ مولانا محترم نے احناف اور غیر مقلدین کی بنیادی و اہم کتب کا بڑی باریک بینی کے ساتھ مطالعہ کیا ہے اور پھر کمال خوبی کے ساتھ دونوں طرف کے دلائل کا تجزیہ پیش کیا ہے، دوسرے یہ کہ مؤلف موصوف نے مناظرانہ طرز اپنانے کے بجائے اس کتاب میں انتہائی آسان، سنجیدہ اور عام فہم اسلوب و انداز اختیار کیا ہے تاکہ کتاب کے مندرجات کو غیر جانب دارانہ انداز میں پڑھا جاسکے اور قارئین بہ سہولت احناف کے موقف کو

سمجھ سکیں اور آگے دوسرے لوگوں کو بھی وقتِ ضرورت سمجھا سکیں۔

احناف اور غیر مقلدین کے درمیان اور بھی کئی ایک جزوی و فروعی مسائل میں اختلاف ہے، ویسے تو ہمارے اکابر نے احناف کے دلائل اور ان پر وارد اعتراضات کا اپنی کتب میں ذکر فرمایا ہے اور اکابر کی اس سلسلے کی اردو و عربی کتب ہمارا بیش قیمت سرمایہ ہیں۔ لیکن مختلف اور مطول کتابوں میں منتشر ان چیزوں سے کما حقہ استفادہ ہر شخص کے لئے آسان نہیں ہے، اس لئے ضرورت ہے کہ اس طرز کی کتابیں تیار کی جائیں، جن میں بیک وقت ساری مختلف فیہ چیزوں کو لانے کے بجائے صرف ایک آدھ چیز کو موضوعِ تحریر قرار دیا جائے اور دونوں طرف کے دلائل کا ان میں شرح و بسط کے ساتھ احاطہ کیا جائے، اس طرح ہر مسئلے سے کما حقہ واقفیت آسان ہو سکے گی اور دلائل بھی محفوظ و مستحضر رہیں گے، ہمیں اُمید ہے کہ مولانا مفتی محمد جاوید صاحب قاسمی سوال و جواب کے انداز میں دیگر مسائل پر بھی قلم اٹھائیں گے اور احقاقِ حق و ابطالِ باطل کے حوالے سے ان کی کتابیں بڑا اہم رول ادا کریں گی، ان شاء اللہ۔

ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد

محمد عثمان رحمانی لدھیانوی

(شاہی امام پنجاب و صدر مجلس احرار اسلام ہند)

۱۷ مارچ ۲۰۲۲ء

انتساب

ہر دل عزیز میرے برادرِ کبیر جواب اس دارِ فانی میں نہیں رہے
انتساب کی یہ چند سطریں لکھتے ہوئے بھی آنکھیں نم ہو رہی ہے
جن کی محنتوں سے آج میں اس قابل بنا۔

جناب قاری رئیس احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ
سابق ناظم مدرسہ انصار العلوم موضع محمد آباد بجنور

عجب دستِ اجل کو کام سونپا ہے مشیت نے
چمن سے پھول چننا اور ویرانے میں رکھ دینا

انہی کے نام: یہ کتاب منسوب ہے۔

ابوحسان

محمد جاوید القاسمی

اظہارِ تشکر

اس کتاب کی تیاری میں دو حضرات کا بحد تعاون رہا
میرے واٹس ایپ پر کتب مراجع و مصادر بھیجنے میں ان
حضرات نے بہت محنت کی، بلکہ یہ کتاب ان ہی حضرات
کی کوششوں سے، وجود میں آئی۔

(۱) مولانا محمد انعام صاحب، ساکن موضع کاٹکہ، ضلع مظفرنگر۔

(۲) قاری محمد شعیب صاحب، حیاتی مراد آباد۔

شکر یہ بہت بہت دوستوں

جَزَاكُمُ اللّٰهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، خَيْرَ الْجَزَاءِ

ابوحسان

محمد جاوید القاسمی

آوازِ دل

اس موضوع پر اور اسی نام سے آج تقریباً چھ برس قبل سوال و جواب کے انداز میں، احقر نے ایک بہت ہی مختصر رسالہ لکھا تھا، جو ”الحمد للہ“ علماء اور عوام میں کافی مقبول ہوا، اور اس سے مجھ کو لکھنے کا بہت حوصلہ ملا، آج پھر اسی موضوع اور اسی نام سے ایک نئی کتاب آپ کی خدمت میں، پیش کرتے ہوئے دل جذبہ تشکر سے معمور اور قلم بارگاہ الہی میں سر بسجود ہے کہ اس نے یہ ہمت اور توفیق عطا کی۔

نجیب آباد کے قریب دس کلو میٹر دور ایک مشہور و معروف بستی ”منڈاؤلی“ میں برادر محترم مولانا مفتی سجاد حنیف راحتپوری کی دعوت و تحریک پر، حضرت مولانا محمد اسلم صاحب اور مفتی عبدالقادر و مفتی عرفان اور مفتی عباس حنیف صاحبان کی معیت میں غیر مقلدین کے پھیلائے ہوئے فتنہ کی وجہ سے ایک مسجد میں عوام الناس اور غیر مقلدین سے افہام و تفہیم کے تعلق سے ایک ملاقات رکھی گئی تھی، جس میں یہ مسئلہ زیر بحث آیا تھا، اور ان حضرات نے بڑے شہد و مد سے یہ دعویٰ کیا تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیشہ ”رفع یدین“ کیا اور ”عدم رفع یدین“ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہی نہیں، جس کا احقر نے بڑے مدلل انداز میں وہیں پر رد کیا، اور عوام الناس کے سامنے ”ترک رفع یدین“ کے دلائل مع حوالہ جات نکال کر اور پڑھ کر سنائے، جس سے ان غیر مقلدین کا دجل و مکرو فریب عوام کے سامنے واضح ہوا کہ یہ لوگ کس طرح غلط انداز سے حدیث کا سہارا لے کر بھولے بھالے لوگوں کو دھوکہ دیتے ہیں، بہر حال اس وقت پھر ضرورت محسوس ہوئی کہ اس موضوع پر از سر نو خامہ فرسائی کی جائے اور احناف و غیر مقلدین کے دلائل کا مکمل طور پر جائزہ عوام کی خدمت میں پیش کیا جائے، یہ کتاب اسی کوشش و محنت کا نتیجہ ہے، جواب آپ کے سامنے ہے، ہم نے اس میں ہر

بات مدلل کی اور کتابوں کا مکمل حوالہ دیا ہے، کسی سنی سنائی بات پر ہم نے یقین نہیں کیا، بلکہ کسی کے دیئے ہوئے حوالہ پر بھی ہم نے اعتبار کرتے ہوئے اس کو نقل نہیں کیا، بلکہ از خود اس حوالہ کو اصل کتاب سے دیکھا، پڑھا اور سمجھا پھر اس کو نقل کیا، تاکہ بات پختہ رہے۔

اس کتاب کی تصنیف کے دوران یہ بات شدت سے محسوس کی گئی کہ محدثین عظام نے باوجود اپنے تقویٰ و طہارت تقدس و عظمت کے (بارگاہ خداوندی میں ہزار بار توبہ کرتے ہوئے) احناف کے ساتھ تعصب کی تمام تر حدوں کو پار کیا مگر اللہ نے ایسے فقہاء و علماء پیدا کئے جنہوں نے دلائل کا مکمل جائزہ لے کر دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی کر دیا، بہر حال یہ کتاب آپ کے ہاتھوں میں پہنچ رہی ہے، فیصلہ آپ کو کرنا ہے کہ ہم احناف کا دفاع کرنے میں کتنے کامیاب رہے، ہمیں کسی طبقہ سے کوئی ذاتی عداوت یا مخالفت نہیں، مگر ہاں یہ ضرور ہے کہ اگر کوئی قرآن و سنت کا نام لے عوام کو بھٹکانے اور ورغلانے کی کوشش کرے گا تو ان شاء اللہ فرزند ان دیوبند اس گمراہ کوشش کو مکمل ناکام بنا دیں گے، ہماری یہ محنت آپ کے سامنے ہے کہیں اگر کوئی غلطی محسوس ہو تو آپ احقر کو ضرور مطلع فرمائیں، ایک خطا کار انسان ہوں غلطی کا امکان بہت زیادہ ہے، اطلاع ملنے پر ان شاء اللہ، اس کی اصلاح کر دی جائے گی۔

والسلام

ابو حسان محمد جاوید القاسمی

ترک رفع یدین اور احناف

رفع یدین:

نماز میں دونوں ہاتھوں کو کانوں کے بالمقابل اٹھانا ”رفع یدین“ کہلاتا ہے یہ ایک خاص اصطلاح ہے جس کو عموماً نماز کے لئے ہی استعمال کیا جاتا ہے، ورنہ اصلاً رفع یدین کے معنی ”دونوں ہاتھوں کو اٹھانا“ ہے بس۔

مقامات رفع یدین:

احادیث شریفہ میں تلاش و جستجو کے بعد مختلف مقامات پر نماز میں ”رفع یدین“ کا ثبوت ملتا ہے۔ (۱) تکبیر تحریمہ کے وقت۔ (۲) رکوع میں جانے سے پہلے۔ (۳) رکوع سے اٹھنے کے بعد، (۴) سجدہ میں جاتے وقت۔ (۵) سجدہ سے اٹھنے کے بعد۔ (۶) دو رکعتوں سے اٹھتے وقت جب تیسری رکعت کے لئے کھڑے ہوں۔ (۷) ہر اٹھنے بیٹھنے کے وقت، ان کا ثبوت ہم آگے پیش کریں گے۔

اختلافی مقامات: تکبیر تحریمہ کے وقت سب کے نزدیک ”رفع یدین“ مشروع ہے، صرف شیعوں کا فرقہ زید یہ اس کا قائل نہیں، اسی طرح سجدہ کے وقت اور سجدہ سے اٹھتے وقت بالاتفاق ”رفع یدین“ متروک ہے۔

البتہ رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اٹھنے کے بعد، نیز تیسری رکعت کے لئے کھڑے ہوتے وقت ”رفع یدین“ میں اختلاف ہے غیر مقلدین (نام نہاد اہل حدیث) کے نزدیک ان مقامات پر ”رفع یدین“ نہ صرف مسنون ہے بلکہ ان کے اصرار سے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید ان مقامات پر ”رفع یدین“ واجب ہو، یا لازم

اور ضروری ہو۔

احناف ان مقامات پر بھی دلائل کی روشنی میں ”رفع یدین“ کو متروک مانتے ہیں۔

احناف کا مسلک:

رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اُٹھنے، نیز تیسری رکعت کے لئے کھڑے ہونے کے بعد ”رفع یدین“ کو دیگر احادیث کی بناء پر متروک مانتے ہیں، ان کا نظریہ ہے کہ جیسے سجدہ میں جاتے وقت اور سجدہ سے اُٹھتے وقت اور ہر اونچ نیچ کے وقت ”رفع یدین“ کا ذکر احادیث میں موجود ہے مگر دیگر دلائل کی روشنی میں ان مقامات پر ”رفع یدین“ ترک کر دیا گیا ہے، اسی طرح رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اُٹھنے کے بعد، نیز تیسری رکعت کے لئے کھڑے ہونے پر بھی ”رفع یدین“ متروک ہو چکا ہے۔ البتہ جہاں تک روایات کا تعلق ہے تو حقیقت یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ”رفع یدین“ اور ”ترک رفع“ دونوں ثابت ہیں۔

جہاں تک ”رفع یدین“ کے ثبوت کا تعلق ہے تو احناف اس کے منکر نہیں، البتہ جو حضرات یہ کہتے ہیں کہ ”ترک رفع“ احادیث سے ثابت نہیں دلائل کے ساتھ اس کی تردید ضرور کرتے ہیں۔

”رفع یدین“ کے اس مسئلہ کو بیان کرتے ہوئے صاحب قدوری لکھتے ہیں ”وَلَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا فِي التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى“۔ (قدوری، ص: ۷۵، کتاب الطلاق، باب صفة الصلاة، مطبوعہ مکتبہ البشرى کراچی پاکستان)

یعنی پہلی والی تکبیر (تکبیر تحریمہ) میں ہی ہاتھوں کو اٹھائے۔

اور صاحب ہدایہ رقم طراز ہیں: ”وَلَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا فِي التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى“ اور صرف پہلی ہی والی تکبیر (تحریمہ) میں اپنے ہاتھوں کو اٹھائے۔ (ہدایہ ج: ۱، ص: ۳۳۵، کتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطبوعہ ادارة القرآن والعلوم الاسلامیہ، کراچی پاکستان)

دلائل احناف:

صرف تکبیر تحریمہ کے وقت ”رفع یدین“ کے ثبوت اور باقی اختلافی مقامات پر (رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اُٹھنے پر، دو رکعت کے بعد تیسری رکعت کے لئے کھڑے ہونے پر) رفع نہیں ہے، اس بارے میں احناف کے جو دلائل احادیث شریفہ میں دستیاب اور موجود ہیں، ہم ان دلائل کو آپ کے سامنے پیش کرتے ہیں۔

حضرت علامہ انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ نے ”رفع یدین“ کے مسئلہ پر ایک مستقل رسالہ ”نیل الفرقین فی رفع الیدین“ کے نام سے لکھا ہے، اس میں وہ تحریر فرماتے ہیں کہ ”رفع یدین“ کی احادیث معنی متواتر ہیں، جبکہ ”ترک رفع یدین“ کی احادیث عملاً متواتر ہیں، یعنی ”ترک رفع“ پر تواتر بالتعامل پایا جاتا ہے۔

(نیل الفرقین فی مسأله رفع الیدین، ص: ۲۲ مطبوعہ مجلس علمی ڈھابیل گجرات)

دلائل احناف کے سلسلہ میں حضرت علامہ انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ ”نیل الفرقین“ میں فرماتے ہیں کہ یہاں یہ بات نہیں بھولنی چاہئے کہ جو حضرات ”رفع یدین“ کے قائل نہیں ان کا مسلک عدمی ہے اور اس لحاظ سے وہ روایات بھی ان کی دلیل ہیں جو صفت صلوٰۃ کو بیان کرتی ہیں، لیکن ”رفع یدین“ اور ”ترک رفع“ سے ساکت ہیں، اس لئے کہ اگر رفع یدین ہوا ہوتا تو صفت صلوٰۃ کو بیان کرتے وقت احادیث ان کے ذکر سے ساکت نہ ہوتیں، اگر حضرت شاہ صاحب کی اس تحقیق کو لیا جائے تو قائلین عدم رفع یدین کی مؤید روایات کی تعداد احادیث رفع سے بھی زیادہ ہو جاتی ہیں۔

احناف چونکہ ”رفع یدین“ کو ثابت مانتے ہیں، اس لئے وہ ”رفع یدین“ کی روایات پر کوئی جرح نہیں کرتے، لہذا ”رفع یدین“ کے مسئلہ پر ہماری آئندہ گفتگو کا منشاء یہ ثابت کرنا نہیں کہ رفع یدین ناجائز ہے، یا احادیث سے ثابت نہیں، بلکہ ہمارا

منشاء محض یہ ثابت کرنا ہے کہ ”ترک رفع یدین“ بھی احادیث سے ثابت ہے اور یہی طریقہ رائج و افضل ہے، اور ”رفع یدین“ یا تو منسوخ ہے یا پھر سنت متروکہ ہے، جس پر اکثر صحابہ و تابعین نے ”ترک رفع یدین“ والی روایات کی صحت و تصریح کی بناء پر عمل کرنا ترک کر دیا تھا، جس کو عالم اسلام نے قبول کیا اور احناف نے اختیار کیا اس سلسلہ میں ہم ترتیب وار احناف کے دلائل آپ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں، بعد میں ہم غیر مقلدین کے دلائل بھی آپ کے سامنے لائیں گے اور احناف نے ان دلائل کو کس نظر سے دیکھا ہے وہ بھی ذکر کریں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

اس مسئلہ کے دلائل حسب ذیل ہیں:

پہلی دلیل:

اس سلسلہ کی سب سے پہلی روایت حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے جسے اکثر اصحاب سنن نے روایت کیا ہے، جس کے الفاظ یہ ہیں:-

حَدَّثَنَا هَنَّاذٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ سُفْيَانَ، عَنْ عَاصِمِ بْنِ كُليبٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَسْوَدِ، عَنْ عَلْقَمَةَ، قَالَ: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ: أَلَا أُصَلِّي بِكُمْ صَلَاةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ فَصَلَّى فَلَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِ إِلَّا فِي أَوَّلِ مَرَّةٍ.

(سنن الترمذی حدیث: ۲۵۷، باب رفع الیدین عند الركوع، سنن

أبی داؤد، حدیث: ۷۴۸، باب: من لم يذكر الرفع عند الركوع)

(سنن النسائی حدیث: ۱۰۲۶، کتاب الافتتاح، ترک ذلک)

(سنن النسائی حدیث: ۱۰۵۸، باب التطبيق: الرخصة في ترك ذلك).

(مسند احمد، حدیث: ۳۶۸۱، مسند عبد الله بن مسعود)

ترجمہ: حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے (اپنے تلامذہ کو نماز کی عملی تعلیم دیتے ہوئے) فرمایا کیا میں تمہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز پڑھ کر نہ دکھاؤں؟ پھر آپ نے نماز پڑھی اور صرف پہلی دفعہ (تکبیر تحریمہ میں) رفع یدین کیا۔

یہ حدیث احناف کے مسلک پر صریح بھی ہے اور صحیح بھی، ابن حزم اندلسی رحمۃ اللہ علیہ اس حدیث کو ذکر کر کے بعد فرماتے ہیں۔

”إِنَّ هَذَا الْخَبَرَ صَحِيحٌ“، (المحلی بالآثار ج: ۳، ص: ۴، کتاب الصلاة مسألة: ۴۴۲، حکم رفع الیدین فی الصلاة).
یعنی یہ حدیث صحیح ہے۔

مشہور اعتراض:

اس روایت پر متعدد اعتراضات کئے گئے ہیں ان میں سے مشہور و معروف اعتراض وہ ہے جو امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ نے نقل کیا ہے:

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ: قَدْ ثَبَتَ حَدِيثُ مَنْ يَرْفَعُ يَدَيْهِ، وَذَكَرَ حَدِيثُ الزُّهْرِيِّ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ، وَلَمْ يَثْبُتْ حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَرْفَعْ إِلَّا فِي أَوَّلِ مَرَّةٍ.
(سنن ترمذی حدیث: ۶۵۲، ابواب الصلاة عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم: باب رفع الیدین عند الركوع)

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن مبارک رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ رفع یدین والی روایت تو ثابت ہیں اور آپ نے (اس کے لئے) زہری عن سالم عن ابیہ، والی حدیث کا ذکر کیا (جس میں رفع یدین کا تذکرہ ہے) اور

حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی یہ والی روایت ثابت نہیں یعنی ”ان النبی ﷺ لم یرفع الا فی اول مرة“۔ گویا حضرت عبداللہ ابن مبارک کے نزدیک حضرت عبداللہ ابن مسعود والی روایت جس میں عدم رفع یدین کا ذکر ہے وہ ثابت نہیں ہے۔

جواب:

اس کا جواب یہ ہے کہ درحقیقت ”ترک رفع یدین“ کے سلسلہ میں حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے دو حدیثیں مروی ہیں، ایک کے الفاظ یہ ہیں: ”عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي أَوَّلِ تَكْبِيرَةٍ ثُمَّ لَا يَعُودُ“ یہ مرفوع روایت ہے۔ (شرح معانی الآثار المعروف طحاوی ج: ۱، ص: ۴۲۲، حدیث: ۱۳۴۹، مطبوعہ عالم الکتب) اور دوسری روایت کے الفاظ یہ ہیں: ”أَلَا أُصَلِّيْ بِكُمْ صَلَاةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَصَلَّى فَلَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِ إِلَّا فِي أَوَّلِ مَرَّةٍ“۔ (سنن الترمذی، حدیث: ۷۵۲، باب رفع الیدین عند الركوع)۔

حضرت عبداللہ بن مبارک رحمۃ اللہ علیہ کا یہ قول کہ حضرت عبداللہ ابن مسعود والی روایت ثابت نہیں یہ پہلی والی روایت کے بارے میں ہے دوسری روایت کے بارے میں نہیں جس کی واضح دلیل یہ ہے کہ سنن نسائی میں یہی حدیث خود حضرت عبداللہ ابن مبارک سے اس طرح مروی ہے:

أَخْبَرَنَا سُوَيْدُ بْنُ نَصْرٍ، قَالَ أُنَبِّأُكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ سُفْيَانَ، عَنْ عَاصِمِ بْنِ كُلَيْبٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَسْوَدِ، عَنْ عَلْقَمَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِصَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ؟ قَالَ: فَقَامَ، فَرَفَعَ يَدَيْهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ ثُمَّ لَمْ يُعِدْ.

(سنن النسائی کتاب الافتتاح، ترک ذلک حدیث: ۱۰۲۶)

ثابت ہوا کہ عبداللہ ابن المبارک کا قول پہلی روایت سے متعلق ہے نہ کہ دوسری روایت ہے، لہذا ان کے قول کو دوسری روایت پر چسپاں کرنا درست نہیں، یہی وجہ ہے کہ امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی حضرت عبداللہ ابن مبارک کا یہ قول نقل کرنے کے بعد مستقل سند سے ”الاصلی بکم“ والی روایت نقل کی اور آگے فرمایا ”وفی الباب عن البراء بن عازب، قال ابو عیسیٰ: حدیث ابن مسعود حدیث حسن وبہ یقول غیر واحد من اصحاب النبی ﷺ والتابعین وهو قول سفیان واهل الکوفة“۔ (سنن الترمذی حدیث: ۷۵۲)

اس سے معلوم ہوا کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی حدیث خود امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ کی نظر میں قابل استدلال ہے۔

دوسرا اعتراض:

اس حدیث پر دوسرا اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ اس حدیث کا مدار عاصم بن کلیب پر ہے اور یہ ان کا تفرّد ہے۔

جواب:

اس کا جواب یہ ہے کہ اول تو عاصم بن کلیب مسلم کے راوی ہیں اور ثقہ ہیں لہذا ان کا تفرّد مضر نہیں، دوسرے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے ان کی متابعت کی ہے، چنانچہ ”مسند امام اعظم“ میں یہ حدیث

”قال ابو حنیفة حدثنا حماد عن ابراهیم، عن علقمة

والاسود عن ابن مسعود ان رسول الله ﷺ كان لا یرفع

یدیه الا عند افتتاح الصلاة ولا یعود لشیء من ذلك“۔

(مسند الامام الاعظم من رواية موسى بن زكريا الحصكفی،

ص: ۱۵۹، حدیث: ۹۷، مطبوعہ مکتبۃ البشریٰ کراتشی پاکستان)
یہ حدیث ”حماد عن ابراہیم عن الاسود“ کے طریق سے مروی ہے اور یہ سلسلۃ
الذہب ہے۔

تیسرا اعتراض:

اس روایت پر تیسرا اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ اس حدیث کو ”عاصم بن کلیب“ سے
روایت کرنے میں سفیان، اوران سے روایت کرنے میں وکیع متفرد ہیں۔

جواب:

اس کا جواب یہ ہے کہ اگر سفیان اور وکیع جیسے کبار ائمہ حدیث کے تفردات کو بھی
رد کیا جانے لگے تو پھر دنیا میں کس کا تفرد قابل قبول ہو سکتا ہے؟
نیز امام ابو حنیفہ کے طریق میں نہ سفیان ہیں اور نہ ہی وکیع، جس کو ابھی اوپر نقل
کیا ہے۔

نیز سفیان سے روایت کرنے میں وکیع کے متفرد ہونے کا تو سوال ہی پیدا نہیں
ہوتا اس لئے کہ اُن کے بہت سے متابعات موجود ہیں چنانچہ نسائی میں عبد اللہ ابن
المبارک ہیں جو یہی روایت سفیان سے بیان کرتے ہیں جس کو ہم پہلے اعتراض کے
جواب میں پیچھے ذکر کر چکے ہیں۔

اور سنن ابوداؤد میں ”معاویہ، خالد بن عمرو اور ابو حذیفہ“ وغیرہ نے وکیع کی
متابعت کی ہے دیکھئے:

حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ، حَدَّثَنَا مُعَاوِيَةُ، وَخَالِدُ بْنُ عَمْرٍو،
وَأَبُو حَازِمٍ، قَالُوا: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ عَاصِمٍ، يَعْنِي ابْنَ
كُلَيْبٍ. عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَسْوَدِ، عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ: قَالَ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ بِإِسْنَادِهِ بِهَذَا قَالَ: فَرَفَعَ يَدَيْهِ فِي أَوَّلِ
مَرَّةٍ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَرَّةً وَاحِدَةً.

(سنن ابی داؤد حدیث: ۷۵۱، کتاب الصلاة، ابواب تفریع استفتاح

الصلاة باب من لم يذكر الرفع عند الرفع)

اس حدیث کی سند میں ”معاویہ، خالد بن عمرو اور ابو حذیفہ“ کعب کی متابعت میں
موجود ہیں۔

ان تمام جوابات سے معلوم ہوا کہ حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی
حدیث پر عائد کئے جانے والے تمام اعتراضات غلط ہیں، یہی وجہ ہے کہ اس حدیث کو
بہت سے محدثین نے صحیح یا حسن قرار دیا ہے، جن میں امام ترمذی، علامہ ابن عبدالبر،
علامہ ابن حزم اور حافظ ابن حجر وغیرہ رحمۃ اللہ علیہم بھی داخل ہیں، لہذا اس حدیث کے
قابل استدلال ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔

دوسری دلیل:

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَيُّوبَ الْمَخْزُومِيُّ، وَسَعْدَانُ بْنُ نَصْرِ،
وَشُعَيْبُ بْنُ عَمْرٍو فِي آخَرَيْنِ، قَالُوا: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ،
عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَازِيَ بِهِمَا،
وَقَالَ بَعْضُهُمْ حَدُّوْ مَنْكِبَيْهِ وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ وَبَعْدَ مَا يَرْفَعُ
رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ لَا يَرْفَعُهُمَا، وَقَالَ بَعْضُهُمْ وَلَا يَرْفَعُ بَيْنَ
السَّجْدَتَيْنِ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ.

(مسند أبی عوانہ، ج: ۱ ص: ۴۲۳، حدیث: ۱۵۷۲ بیان رفع

الیدین فی افتتاح الصلاة قبل التکبیر بحذاء منکبیه، الخ).

(مسند حمیدی، ج: ۲، ص: ۲۷۷، حدیث: ۶۱۴، احادیث:

عبداللہ بن عمر بن الخطاب مطبوعہ الدار السلفية عابد بلڈنگ

مومن پورہ، بمبئی: ۱۱)

ترجمہ: حضرت سالم اپنے والد (حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما)

سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم کو دیکھا کہ جب آپ نماز شروع فرماتے تو کاندھوں تک اپنے

دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے، اور جب رکوع کرنے کا ارادہ فرماتے اور رکوع

سے سر اٹھاتے تو رفع یدین نہیں فرماتے تھے، بعض راویوں نے بیان کیا کہ

دونوں سجدوں کے درمیان بھی رفع یدین نہیں کرتے تھے، سب راویوں کی

روایت کے معنی ایک ہی ہیں (مگر الفاظ مختلف ہیں)۔

تیسری دلیل:

وروی محمد بن جابر، عن حماد بن أبی سلیمان، عن

إبراهیم عن علقمة، عن عبد الله بن مسعود قال: صَلَّيْتُ

خَلْفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبَى بَكْرٍ وَعُمَرُ فَلَمْ يَرْفَعُوا

أَيْدِيَهُمْ إِلَّا عِنْدَ افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ.

(معرفة السنن والآثار للبيهقي ج: ۱ ص: ۵۵۲، باب من قال

لا يرفع يديه في الصلاة إلا عند الافتتاح، مطبوعہ دار الكتب

العلمية، بيروت لبنان).

(سنن الدار قطنی ج: ۱ ص: ۶۲۲، حدیث: ۱۱۱۸، فیہ فلم

يَرْفَعُوا أَيْدِيَهُمْ إِلَّا عِنْدَ التَّكْبِيرَةِ الْأُولَىٰ فِي افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ،
مطبوعہ دار المعرفة، بیروت، لبنان، السنن الکبری للبیہقی
ج: ۲ ص: ۱۱۳، حدیث: ۲۵۳۴ باب من لم یدکر الرفع
إِلَّا عِنْدَ الْاِفْتِتَاحِ مطبوعہ دار الکتب العلمیة، بیروت لبنان).
ترجمہ: حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے وہ
فرماتے ہیں کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابوبکر صدیق
رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے پیچھے نماز پڑھی تو (یہ
حضرات) سوائے نماز کے شروع میں (تکبیر تحریمہ کے وقت) اپنے
ہاتھوں کو نہیں اٹھاتے تھے۔

چوتھی دلیل:

عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى عَنِ الْبَرَاءِ: أَنَّهُ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى حَادَى
بِهِمَا أُذُنَيْهِ، ثُمَّ لَمْ يُعَدِّ إِلَى شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ حَتَّى فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ.
(سنن الدار قطنی ج: ۱ ص: ۶۲۰، حدیث: ۱۱۱۴،
مطبوعہ دار المعرفة، بیروت لبنان، سنن ابی داؤد، حدیث:
۷۴۹، باب: من لم یدکر الرفع عند الركوع)

ترجمہ: حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں
نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا جب آپ نے نماز شروع کی تو اپنے
دونوں ہاتھوں کو اپنے دونوں کانوں تک اٹھایا پھر آپ نے اپنی نماز سے
فارغ ہونے تک نماز کے کسی اور موقع پر دوبارہ (ہاتھ نہیں اٹھائے)۔

پانچویں دلیل:

عَنِ الْحَكَمِ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ افْتَتَحَ الصَّلَاةَ، ثُمَّ لَمْ يَرْفَعْهُمَا حَتَّى انْصَرَفَ.

(سنن ابی داؤد، حدیث: ۷۵۲، باب: من لم يذكر الرفع عند الركوع).

ترجمہ: حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا جب آپ نے نماز شروع کی تو اپنے ہاتھوں کو (تکبیر تحریمہ کے وقت) اٹھایا، پھر (نماز سے) فارغ ہونے تک نہیں اٹھایا۔

اعتراض اور اس کا جواب:

اس حدیث کی سند پر متعدد اعتراضات کئے گئے ہیں، جس میں نمبر ایک پر تو یہی اعتراض ہے کہ امام ابوداؤد رحمۃ اللہ علیہ نے اسے ضعیف قرار دیا ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں: ”هَذَا الْحَدِيثُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ“ کہ یہ حدیث صحیح نہیں ہے۔

جواب:

اس کا جواب یہ ہے کہ امام ابوداؤد رحمۃ اللہ علیہ نے یہ حدیث تین ”طُرُق“ سے ذکر کی ہے جن میں سے تیسرے طریق میں ایک راوی ”محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى“ ہیں جو کہ ضعیف ہیں، امام ابوداؤد رحمۃ اللہ علیہ نے ”هَذَا الْحَدِيثُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ“ کہہ کر اسی طریق کی تضعیف کی ہے جبکہ شروع کے دو طریق کی سند پر انہوں نے کوئی کلام نہیں کیا، بلکہ سکوت اختیار کیا ہے، وہ دونوں طریق یہ ہیں۔

طریق اول:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الصَّبَّاحِ الْبَزَّازُ، حَدَّثَنَا شَرِيكٌ، عَنْ يَزِيدِ بْنِ أَبِي زِيَادٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنِ الْبَرَاءِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَى قَرِيبٍ مِنْ أُذُنَيْهِ ثُمَّ لَا يَعُودُ.

طریق دوم:

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الزُّهْرِيُّ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ يَزِيدٍ، نَحْوَ حَدِيثِ شَرِيكٍ.

(سنن ابی داؤد، حدیث: ۷۵۰، ۷۴۹، کتاب الصلاة، ابواب تفریع استفتاح الصلاة، باب: من لم يذكر الرفع عند الركوع).

چنانچہ ان دونوں طریق سے یہ روایت بالکل صحیح ہے۔

دوسرا اعتراض:

اس روایت پر دوسرا اعتراض یہ کیا گیا ہے کہ اس حدیث کے آخر میں ”ثم لا يعود“ کی زیادتی صرف شریک کا تفرد ہے (یعنی اس زیادتی کو صرف شریک نے روایت کیا ہے دوسرے راویوں نے اس کو روایت نہیں کیا) چنانچہ امام ابوداؤد رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں ”روی هذا الحديث هشيم و خالد و ابن ادريس عن يزيد، لم يذكره: ثم لا يعود“۔

جواب:

اس کا جواب یہ ہے کہ شریک اس زیادتی کی روایت میں متفرد نہیں، بلکہ ان کے

بہت سے متابعات موجود ہیں۔

مثلاً سفیان ثوری بھی اس زیادتی کو ”یزید ابن ابی زیاد“ سے روایت کرتے ہیں پیش خدمت ہے سفیان ثوری والی روایت۔

حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ قَالَ: ثَنَا مُوَمَّلٌ، قَالَ: ثَنَا سُفْيَانُ، قَالَ: ثَنَا يَزِيدُ بْنُ أَبِي زِيَادٍ، عَنْ ابْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اكْبَرَ لِافْتِتَاحِ الصَّلَاةِ، رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يَكُونَ ابْهَامَاهُ قَرِيبًا مِنْ شَحْمَتَيْ أُذُنَيْهِ، ثُمَّ لَا يَعُودُ.

(شرح معانی الآثار ج: ۱ ص: ۲۲۴، حدیث: ۱۳۴۷، مطبوعہ عالم الکتب).

اس حدیث میں امام سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ ”یزید بن ابی زیاد“ سے ”ثم لا يعود“ کی زیادتی نقل کرنے میں، شریک کے متابع ہیں۔

نیز ہشیم جن کے بارے میں امام ابوداؤد رحمۃ اللہ علیہ نے ”ثم لا يعود“ کی زیادتی نقل نہ کرنے کا دعویٰ کیا ہے، ان کے دعویٰ کے برخلاف، وہ اس زیادتی کو نقل کرنے میں، ”شریک“ کے ساتھ ہیں۔ چنانچہ ”الکامل لابن عدی“ میں حافظ ابن عبد اللہ بن عدی الجرجانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

وَرَوَاهُ هُشَيْمٌ وَشَرِيكٌ وَجَمَاعَةٌ مَعَهُمَا عَنْ يَزِيدَ بِإِسْنَادِهِ وَقَالُوا فِيهِ: ثُمَّ لَمْ يَعُدْ.

(الکامل لابن عدی ج: ۲ ص: ۲۷۳۰، مطبوعہ دار الفکر للطباعة والنشر والترزیع).

یعنی ہشیم اور شریک نیز ایک بڑی جماعت نے ان دونوں کے ہمراہ ”یزید“

سے اسی سند کے ساتھ اس حدیث کو روایت کیا ہے جس میں ان لوگوں نے ”ثُمَّ لَمْ يَعُدْ“ والا جملہ روایت کیا ہے۔

اور اسماعیل بن زکریا نے بھی اس زیادتی کو نقل کیا ہے جس کو امام دارقطنی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی ”سنن“ میں ذکر کیا دیکھئے وہ روایت بھی:

حَدَّثَنَا (يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ) بْنُ صَاعِدٍ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمَانَ
لَوْيْنُ، ثنا إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَكْرِيَّا، ثنا يَزِيدُ بْنُ أَبِي زِيَادٍ، عَنْ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنِ الْبَرَاءِ، أَنَّهُ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى حَاذَى بِهِمَا
أُذُنَيْهِ، ثُمَّ لَمْ يَعُدْ إِلَى شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ حَتَّى فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ.

(سنن الدار قطنی ج: ۱ ص: ۶۲۰، حدیث: ۱۱۱۴،

مطبوعہ دار المعرفة، بیروت لبنان)

اس حدیث کی سند میں ”اسماعیل بن زکریا، یزید بن ابی زیاد،“ کے شاگرد ہیں جو کہ ”ثُمَّ لَمْ يَعُدْ“ کی زیادتی نقل کرتے ہیں، لہذا امام ابوداؤد رحمۃ اللہ علیہ کا یہ دعویٰ کہ ”ثُمَّ لَا يَعُودُ“ شریک کا تفرد ہے یہ بے بنیاد ہے، ہم ان کے اس دعویٰ کو رد کرتے ہیں، سفیان ثوری، ہشیم اور اسماعیل بن زکریا کی سند سے بھی ”ثُمَّ لَا يَعُودُ“ کی زیادتی والی روایت پیش کر چکے۔

تیسرا اعتراض:

تیسرا اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ سفیان بن عیینہ کا قول ہے کہ یزید بن ابی زیاد جب تک مکہ مکرمہ میں تھے، اُس وقت تک حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ کی یہ روایت ”ثُمَّ لَا يَعُودُ“ کی زیادتی کے بغیر روایت کرتے تھے، پھر جب وہ کوفہ آئے تو وہاں انہوں نے یہ جملہ روایت کرنا شروع کر دیا، امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ نے اسی

اضافہ کے بارے میں سفیان بن عیینہ کا یہ مقولہ نقل کیا ہے، ”أُظِنُّ أَنَّ أَهْلَ الْكُوفَةِ لَقَّنُوهُ فَتَلَقَّنَ“ گویا اہل کوفہ نے اس تلقین کے ذریعہ انہیں اس زیادتی کے روایت کرنے پر مجبور کر دیا تھا، اس اعتراض کی طرف امام ابو داؤد رحمۃ اللہ علیہ نے ان الفاظ میں اشارہ کیا ہے:

”حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الزُّهْرِيُّ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ يَزِيدَ، نَحْوَ حَدِيثِ شَرِيكِ، لَمْ يَقُلْ: ثُمَّ لَا يَعُودُ، قَالَ سُفْيَانُ قَالَ لَنَا بِالْكُوفَةِ بَعْدُ: ثُمَّ لَا يَعُودُ. (سنن ابی داؤد، حدیث: ۷۵۰)

جواب:

حضرت علامہ انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ نے ”نیل الفرقدين“ میں اس اعتراض کا مفصل جواب دیا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ سفیان بن عیینہ کی طرف اس قول کی نسبت درست نہیں، اول تو اس لئے کہ امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ نے سفیان ابن عیینہ کا یہ قول محمد بن حسن البرہاری، اور ابراہیم الرمادی کے واسطے سے نقل کیا ہے۔ (السنن الكبرى للبيهقي ج: ۲ ص: ۱۱۱، مطبوعه دار الكتب العلمية، بيروت لبنان).

اور یہ دونوں راوی انتہائی ضعیف ہیں، محمد بن حسن برہاری کے بارے میں حافظ ذہبی نے برقانی کا قول نقل کیا ہے کہ وہ کذاب ہے ”قال البرقاني: كَانَ كَذَّابًا“ (میزان الاعتدال ج: ۳، ص: ۵۱۹، تذکرہ ۷۴۰۳، مطبوعه دار المعرفة، بيروت لبنان)

اور رمادی کے بارے میں خود حافظ ذہبی نے لکھا ہے کہ وہ سفیان بن عیینہ کی طرف ایسے اقوال منسوب کرتا تھا، جو انہوں نے نہیں کہے:

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ سَأَلْتُ أَبِي عَنْهُ فَلَمْ يُعْجِبْهُ،

وَقَالَ: كَانَ يَكُونُ عِنْدَ سُفْيَانَ، فَيَقُومُ فَيَجِئُونَ إِلَيْهِ
الْخُرَاسَانِيَّةُ، فَيُمْلِي عَلَيْهِمْ مَا لَمْ يَقُلْ ابْنُ عَيِّنَةَ، فَقُلْتُ لَهُ أَمَا
تَتَّقِي اللَّهَ، أَمَا تُرَاقِبُ اللَّهَ.

(میزان الاعتدال ج: ۱ ص: ۲۳، تذکرہ: ۵۳).

لہذا یہ روایت چنداں قابل اعتبار نہیں۔

اس کے علاوہ تاریخی اعتبار سے بھی یہ بات بالکل غلط ہے، کیونکہ اگر سفیان بن عیینہ کے اس قول کو درست لیا جائے تو اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یزید بن ابی زیاد پہلے مکہ مکرمہ میں مقیم تھے، اور بعد میں کوفہ آئے، حالانکہ واقعہ یہ ہے کہ یزید بن ابی زیاد کی ولادت ہی کوفہ میں ہوئی تھی اور وہ ساری عمر کوفہ میں ہی رہے، لہذا اہل کوفہ کی تلقین سے روایت کو بدلنے کا کوئی مطلب ہی نہیں، مزید یہ کہ ابن ابی زیاد کی وفات ۳۶ھ میں ہوئی، اور سفیان کی ولادت ۶۰ھ میں گویا یزید بن ابی زیاد کی وفات کے وقت سفیان بن عیینہ کی عمر انتیس تیس کے لگ بھگ تھی، اور خود سفیان بن عیینہ بھی کوفی ہیں، اور ان کے بارے میں یہ بات طے شدہ ہے کہ وہ مکہ مکرمہ ۶۳ھ میں گئے ہیں، معلوم ہوا کہ سفیان جب مکہ گئے ہیں اس وقت یزید بن ابی زیاد کی وفات کو تقریباً ستائیس سال گزر چکے تھے، پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ سفیان بن عیینہ یہ حدیث یزید بن ابی زیاد سے مکہ میں بھی سن لیں اور اس کے بعد کوفہ میں بھی؟ لہذا سفیان ابن عیینہ کی جانب اس مقولہ کی نسبت درست نہیں، اور انہوں نے یہ روایت یزید بن ابی زیاد سے کوفہ میں ہی سنی ہے، مکہ میں نہیں، جس میں ”ثُمَّ لَا يَعُودُ“ کی زیادتی ہے۔

نیز یہ روایت امام ابو حنیفہ کی سند سے بھی مروی ہے، جو کہ سنداً و متناً قوی ہے اور اس کی سند بخاری و مسلم کی شرائط کے مطابق ہے دیکھئے وہ روایت۔

چھٹی دلیل:

عَنْ رَوْحِ بْنِ أَبِي الْحَرْشِ، سَمِعْتُ أَبَا حَنِيفَةَ يَقُولُ: الشَّعْبِيُّ يَقُولُ سَمِعْتُ الْبَرَاءَ بْنَ عَازِبٍ، يَقُولُ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَازِيَ مَنْكِبَيْهِ، لَا يَعُودُ يَرْفَعُهُمَا حَتَّى يُسَلَّمَ مِنْ صَلَاتِهِ.

(مسند الامام ابی حنیفہ بروایۃ ابی نعیم الأصبہانی، مطبوعہ مکتبۃ الکواثر ص: ۱۵۶)

ترجمہ: امام شعبی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ کو فرماتے ہوئے سنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز شروع کرتے تھے تو اپنے دونوں ہاتھوں کو اپنے کاندھوں تک اٹھاتے تھے، (پھر) اپنی نماز کا سلام پھیرنے تک دوبارہ (ہاتھوں کو) نہیں اٹھاتے تھے۔

ساتویں دلیل:

عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا تُرْفَعُ الْأَيْدِي إِلَّا فِي سَبْعَةِ مَوَاطِنَ: فِي افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ، وَاسْتِقْبَالِ الْكُعْبَةِ، وَعَلَى الصَّافَا وَالْمَرْوَةِ، وَبِعِرْفَاتٍ وَبِجَمْعٍ، وَفِي الْمَقَامَيْنِ وَعِنْدَ الْجَمْرَتَيْنِ.

(کتاب رفع الیدین فی الصلاۃ، امام بخاری ص: ۱۳۴، حدیث: ۱۴۳، مطبوعہ دار ابن حزم، مصنف ابن ابی شیبہ ج: ۲ ص: ۶۵، حدیث: ۲۴۶۲، من کان یرفع یدیه فی اول

تکبیرۃ ثم لا یعود، مطبوعه مکتبه الرشد ناشرون. رفع
الیدین فی الصلاة، ابن قیم الجوزی ص: ۹۹، مطبوعه دار
عالم الفوائد للنشر والتوزیع).

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما، نبی کریم صلی اللہ علیہ
وسلم سے بیان کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا سات مقامات ہی پر (اپنے)
ہاتھوں کو اٹھاؤ۔ (۱) نماز کے شروع میں (تکبیر تحریمہ ۷ وقت)۔ (۲)
استقبال کعبہ کے وقت۔ (۳) صفا۔ (۴) اور مروہ پر۔ (۵) میدان
عرفات میں۔ (۶) مزدلفہ میں۔ (۷) اور جمرات پر۔

اس حدیث میں جن سات مقامات پر رفع یدین کا ذکر ہے ان میں تکبیر تحریمہ والی
رفع یدین تو ہے لیکن رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اٹھنے کے بعد والی رفع یدین
کا کوئی ذکر نہیں اور یہ روایت ہر طرح سے قابل استدلال ہے۔

آٹھویں دلیل:

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى، قَالَ صَلَّيْتُ إِلَى جَنْبِ عَبَّادِ بْنِ عَبْدِ
اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، قَالَ: فَجَعَلْتُ أَرْفَعُ يَدَيَّ فِي كُلِّ رَفْعٍ وَوَضْعٍ،
قَالَ: وَصَلَّيْنَا الصَّلَاةَ، قَالَ: يَا ابْنَ أَخِي، رَأَيْتَكَ تَرْفَعُ كُلَّ
رَفْعٍ وَوَضْعٍ، وَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا
افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ فِي أَوَّلِ الصَّلَاةِ ثُمَّ لَمْ يَرْفَعْهُمَا فِي
شَيْءٍ حَتَّى فَرَغَ.

(الخلافيات بين الامامين، للبيهقي ج: ۲ ص: ۳۷۸،
حدیث: ۱۷۵۹، مطبوعه الروضة للنشر والتوزیع)

ترجمہ: محمد بن یحییٰ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میں نے حضرت عباد بن عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے پہلو میں نماز پڑھی، تو میں نے ہر اونچ نیچ میں رفع یدین کیا، آپ نے فرمایا ہم نے نماز مکمل کر لی، تو انہوں نے فرمایا بھتیجے میں نے تجھے ہر اونچ نیچ میں رفع یدین کرتے ہوئے دیکھا حالانکہ بیشک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز شروع فرماتے تو ابتداء نماز میں ہی (تکبیر تحریمہ کے وقت) رفع یدین کرتے تھے، پھر پوری نماز میں رفع یدین نہ فرماتے تھے، یہاں تک کہ آپ نماز سے فارغ ہو جاتے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے ”الدراية فی تخریج احادیث الهدایة“ میں اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد لکھا ہے، ”لینظر فی اسنادہ“ ”اس کی سند پر بھی نظر ڈالی لی جائے“ حضرت علامہ انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ کے اس حکم کی تعمیل کی تو پتہ چلا کہ اس کے تمام رجال ثقہ ہیں۔ (نیل الفرقان فی مسالۃ رفع الیدین، مطبوعہ المجلس العلمی ڈھابیل)

البتہ عباد بن زبیر تابعی ہیں، لہذا یہ حدیث مرسل ہے، اور مرسل ہمارے اور جمہور ائمہ حدیث کے نزدیک حجت ہے، لہذا محض اس کے مرسل ہونے کی بناء پر اس حدیث پر کوئی اعتراض نہیں کیا جاسکتا ہے۔

نوٹ: یہ احادیث شریفہ تو وہ ہیں جن میں صراحت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تکبیر تحریمہ کے علاوہ کسی اور جگہ نماز میں رفع یدین نہیں کیا کرتے تھے، ان کے علاوہ وہ احادیث بھی احناف کی دلیلیں ہیں، جن میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی صحابی کو نماز ارکان نماز اور طریقہ نماز کی تعلیم دی اور اس موقع پر رکوع میں جاتے اور رکوع سے اٹھنے کے بعد رفع یدین کا نہ تو حکم دیا اور نہ ہی سکھایا، جبکہ

آپ ﷺ نے مکمل نماز ان کو سکھائی، اگر رفع یدین اتنا اہم اور ضروری تھا تو پھر آپ ﷺ ان کو رفع یدین کی تعلیم بھی دیتے دیکھئے وہ احادیث بھی۔

نویں دلیل:

عَنْ حِطَّانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّهُ حَدَّثَهُ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا مُوسَى قَالَ: إِنَّ نَبِيَّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطَبَنَا، وَبَيَّنَ لَنَا سُنَّتَنَا، وَعَلَّمَنَا صَلَاتَنَا، فَقَالَ: إِذَا صَلَّيْتُمْ فَأَقِيمُوا الصُّفُوفَكُمْ، ثُمَّ لِيَوْمَكُمْ أَحَدُكُمْ فَإِذَا كَبَّرَ الْإِمَامُ فَكَبِّرُوا، وَإِذَا قَرَأَ: (غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ) فَقُولُوا: آمِينَ. يُجِبُكُمُ اللَّهُ، وَإِذَا كَبَّرَ وَرَكَعَ فَكَبِّرُوا وَارْكَعُوا، فَإِنَّ الْإِمَامَ يَرْكَعُ قَبْلَكُمْ وَيَرْفَعُ قَبْلَكُمْ، قَالَ: نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِتْلِكَ بِتْلِكَ، وَإِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا: اَللَّهُمَّ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ، يَسْمَعُ اللَّهُ لَكُمْ فَإِنَّ اللَّهَ قَالَ عَلَى لِسَانِ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَإِذَا كَبَّرَ وَسَجَدَ فَكَبِّرُوا وَاسْجُدُوا، فَإِنَّ الْإِمَامَ يَسْجُدُ قَبْلَكُمْ وَيَرْفَعُ قَبْلَكُمْ، قَالَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِتْلِكَ بِتْلِكَ، فَإِذَا كَانَ عِنْدَ الْقُعْدَةِ فَلْيَكُنْ مِنْ أَوَّلِ قَوْلِ أَحَدِكُمْ، التَّحِيَّاتُ الطَّيِّبَاتُ الصَّلَوْتُ لِلَّهِ، سَلَامٌ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ سَلَامٌ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، سَبْعُ كَلِمَاتٍ وَهِيَ تَحِيَّةُ الصَّلَاةِ.

(سنن النسائی، باب التطبيق، باب: قوله: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ: ۱۰۶۷،

صحیح مسلم کتاب الصلاة، باب: التشهد فی الصلاة حدیث: (۴۰۴)
(سنن ابی داؤد، تفریع ابواب الركوع والسجود، باب: التشهد:
حدیث: (۹۷۲)۔

ترجمہ: حطان بن عبد اللہ نے حدیث بیان کی کہ انہوں نے حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ سے سنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمارے سامنے خطبہ دیا اور ہم کو طریقے بتائے اور ہمیں نماز سکھائی چنانچہ آپ نے فرمایا جب تم نماز پڑھو تو صفیں درست کرو، اور تم میں سے ایک آدمی امامت کرے، جب امام تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو اور جب وہ ”غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ“ کہے تو تم آمین کہو، اللہ تعالیٰ تمہاری دعا قبول کرے گا، اور جب وہ تکبیر کہے اور رکوع کرے تو تم بھی تکبیر کہو اور رکوع کرو، اس لئے کہ امام تم سے پہلے رکوع کرتا ہے اور تم سے پہلے سر اٹھاتا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ادھر کی کسر ادھر نکل آئے گی، (یعنی تم اس کے بعد رکوع کرو گے تو وہ تم سے پہلے سر اٹھائے گا اور تم اس کے بعد اٹھاؤ گے لہذا تمہارا رکوع بھی کے امام رکوع کے برابر ہو جائے گا) اور جب امام ”سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ“ کہے، تو تم ”اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ“ کہو، اللہ تعالیٰ تمہارا کہا ہوا سن لے گا، اس لئے کہ اللہ نے اپنے پیغمبر کی زبان پر فرمایا ”سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ“ یعنی سن لیا اللہ نے جو کوئی اس کی تعریف کرے، پھر وہ جب تکبیر کہے اور سجدہ کرے تو تم بھی تکبیر کہو اور سجدہ کرو، اس لئے کہ امام تم سے پہلے سجدہ کرتا ہے اور سر اٹھاتا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا پھر ادھر کی کسر ادھر نکل آئے گی، اور جب امام بیٹھے تو ہر ایک تم میں سے بیٹھتے ہی یہ کہے ”التَّحِيَّاتُ

وَالطَّيِّبَاتُ وَالصَّلَوْتُ لِلَّهِ. الخ“ یہ ساتوں کلمے تحیہ ہیں نماز کے۔
اس حدیث میں اللہ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز پڑھنے کا طریقہ صحابہ کرام کو سکھایا اور ایک رکعت کی مکمل تعلیم دی، اور بالخصوص ارکان رکوع وسجود کو بیان کیا مگر اس موقع پر آپ نے رفع یدین کی نہ تو ہدایت دی اور نہ ہی حکم دیا۔

دسویں دلیل:

أَنَّ أَبَا مَالِكٍ الْأَشْعَرِيَّ جَمَعَ قَوْمَهُ فَقَالَ: يَا مَعْشَرَ
الْأَشْعَرِيِّينَ، اجْتَمِعُوا، وَاجْمَعُوا نِسَائِكُمْ وَأَبْنَاءَكُمْ، أَعَلَّامُكُمْ
صَلَاةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّتِي صَلَّى لَنَا بِالْمَدِينَةِ،
فَاجْتَمِعُوا وَاجْمَعُوا نِسَاءَهُمْ وَأَبْنَاءَهُمْ، فَتَوَضَّأَ، وَأَرَاهُمْ
كَيْفَ يَتَوَضَّأُ فَاحْصَى الْوُضُوءَ إِلَى أَمَّا كِنِهِ، حَتَّى لَمَّا أَنْ فَاءَ
الْفَيْئِ وَأَنْكَسَرَ الظِّلُّ قَامَ، فَادَّنَ، فَصَفَّ الرِّجَالَ فِي أَدْنَى
الصَّفِّ، وَصَفَّ الْوُلْدَانَ خَلْفَهُمْ، وَصَفَّ النِّسَاءَ خَلْفَ
الْوُلْدَانِ. ثُمَّ أَقَامَ الصَّلَاةَ، فَتَقَدَّمَ فَرَفَعَ يَدَيْهِ وَكَبَّرَ، فَقَرَأَ بِفَاتِحَةِ
الْكِتَابِ، وَسُورَةَ يُسْرُهُمَا، ثُمَّ كَبَّرَ فَرَكَعَ.، فَقَالَ: سُبْحَانَ اللَّهِ
وَبِحَمْدِهِ، ثَلَاثَ مَرَارٍ، ثُمَّ قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ،
وَاسْتَوَى قَائِمًا، ثُمَّ كَبَّرَ وَخَرَّ سَاجِدًا، ثُمَّ كَبَّرَ فَرَفَعَ رَأْسَهُ، ثُمَّ
كَبَّرَ فَسَجَدَ، ثُمَّ كَبَّرَ فَانْتَهَضَ قَائِمًا، فَكَانَ تَكْبِيرُهُ فِي أَوَّلِ
رُكْعَةٍ سِتِّ تَكْبِيرَاتٍ، وَكَبَّرَ حِينَ قَامَ إِلَى الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ فَلَمَّا
قَضَى صَلَاتَهُ أَقْبَلَ إِلَى قَوْمِهِ بِوَجْهِهِ، فَقَالَ: احْفَظُوا تَكْبِيرِي
وَتَعَلَّمُوا رُكُوعِي وَسُجُودِي، فَإِنَّهَا صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّتِي كَانَ يُصَلِّي لَنَا كَذِي السَّاعَةِ مِنَ النَّهَارِ الْخ.

(مسند احمد بن حنبل، مسند الانصار، حديث أبي مالك الاشعري

حديث: ۲۲۹۰۶)

ترجمہ: حضرت ابو مالک اشعری رضی اللہ عنہ نے اپنی قوم کو جمع کر کے فرمایا، اے اشعری قوم، تم خود بھی جمع ہو جاؤ اور اپنی عورتوں اور آل اولاد کو بھی جمع کر لو، میں تمہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم والی وہ نماز سکھاؤں گا جو آپ نے ہمیں مدینہ میں پڑھائی، چنانچہ وہ خود بھی جمع ہوئے اور انہوں نے اپنی عورتوں و آل اولاد کو بھی جمع کر لیا، چنانچہ آپ نے وضو کیا اور ان کو وضو کر کے دکھایا کہ وضو کیسے کیا جاتا ہے (چنانچہ دوسری روایت میں ہے کہ آپ نے پانی کا برتن منگوا یا پھر آپ نے تین مرتبہ اپنے ہاتھوں کو دھویا، کلی کی، ناک میں پانی ڈالا، اور اپنے چہرے اور ہاتھوں کو دھویا، اور اپنے سرو کانوں کا مسح کیا، اور اپنے دونوں پیروں کو دھویا۔

(مسند احمد بن حنبل، مسند الانصار، حديث أبي مالك الاشعري حديث: ۲۲۸۹۳)

آپ نے اچھی طرح سے اعضاء وضو تک پانی پہنچایا حتی کہ جب سایہ ظاہر ہو گیا تو آپ نے کھڑے ہو کر اذان دی، پس امام کے قریب مردوں نے صف باندھی، ان کے پیچھے بچوں نے اور بچوں کے پیچھے عورتوں نے، پھر اقامت ہوئی، آپ نماز پڑھانے کے لئے آگے بڑھ گئے، آپ نے تکبیر تحریمہ کہتے ہوئے رفع یدین کیا، پھر سورہ فاتحہ اور دوسری سورت کو آہستہ آواز سے پڑھا پھر تکبیر کہہ کر رکوع کیا تو تین مرتبہ ”سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ“ کہا پھر ”سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ“ کہتے ہوئے سیدھے کھڑے ہو گئے، پھر تکبیر کہہ کر سجدہ میں چلے گئے، پھر تکبیر کہہ کر سر کو اٹھایا،

پھر تکبیر کہہ کر (دوسرا) سجدہ کیا، پھر تکبیر کہتے ہوئے سیدھے کھڑے ہو گئے۔
چنانچہ آپ نے پہلی رکعت میں چھ تکبیریں کہیں:-
جب آپ نے اپنی نماز مکمل کر لی، تو اپنی قوم کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا،
میری تکبیروں کو یاد کر لو، اور میرے رکوع و سجود سیکھ لو کیونکہ یہی رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ نماز ہے جو آپ ہمیں دن کے اس حصہ میں پڑھایا
کرتے تھے۔

اس حدیث میں حضرت ابو مالک اشعری رضی اللہ عنہ نے اپنی قوم و خاندان کے
مردوں، بچوں اور عورتوں کو، وضو، اذان نماز کا مکمل طریقہ، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کی طرف نسبت کرتے ہوئے سکھایا اس میں تکبیر تحریمہ کے رفع یدین کے سوا کسی اور
جگہ رفع یدین کا کوئی تذکرہ نہیں لہذا اگر کسی اور جگہ پر رفع یدین ثابت ہوتا تو حضرت
ابو مالک اشعری رضی اللہ عنہ ضرور اس نماز مسنون میں اس کا ذکر فرماتے۔
گیارہویں دلیل:

حَدَّثَنَا سَالِمُ الْبَرَّادِ، قَالَ: دَخَلْنَا عَلَى أَبِي مَسْعُودٍ الْأَنْصَارِيِّ
فَسَأَلْنَاهُ عَنِ الصَّلَاةِ، فَقَالَ: أَلَا أُصَلِّي بِكُمْ كَمَا كَانَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي؟ قَالَ: فَقَامَ، فَكَبَّرَ، وَرَفَعَ
يَدَيْهِ، ثُمَّ رَكَعَ فَوَضَعَ كَفَّيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَجَا فِي بَيْنِ ابْطِئِهِ
قَالَ: ثُمَّ قَامَ حَتَّى اسْتَقَرَّ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ، ثُمَّ سَجَدَ، فَوَضَعَ
كَفَّيْهِ، وَجَا فِي بَيْنِ ابْطِئِهِ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ حَتَّى اسْتَقَرَّ كُلُّ شَيْءٍ
مِنْهُ، ثُمَّ صَلَّى أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ هَكَذَا. (مسند احمد بن حنبل، مسند

الانصار، حدیث ابی مسعود عقبہ بن عمرو حدیث: ۲۲۳۵۹، سنن نسائی،

باب التطبيق، باب مواضع اصابع الیدین فی الركوع حدیث: (۱۰۳۷)

ترجمہ: حضرت سالم البراد نے بیان کیا کہ ہم سیدنا ابو مسعود بدری رضی اللہ عنہ کے پاس آئے تو ہم نے ان سے نماز کے بارے میں سوال کیا تو آپ نے فرمایا خبردار کیا میں تمہیں ایسی نماز نہ پڑھاؤں جیسی نماز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پڑھا کرتے تھے، انہوں نے کہا، پس وہ کھڑے ہوئے اور تکبیر (تحریمہ) کہی اور رفع یدین کیا، پھر رکوع کیا تو اپنی ہتھیلیوں کو اپنے گھٹنوں پر رکھ لیا، اور ہتھیلیوں کو اپنی بغلوں سے دور رکھا، فرمایا پھر (رکوع سے) کھڑے ہوئے حتیٰ کہ ہر چیز نے اپنی جگہ پر قرار پکڑا، پھر سجدہ کیا تو اپنی ہتھیلیوں کو (زمین پر) رکھا، اور ان کو اپنی کروٹوں سے دور رکھا، پھر آپ نے اپنے سر کو (سجدہ سے) اٹھایا حتیٰ کہ ہر چیز نے اپنی جگہ پر قرار پکڑا، آپ نے چار رکعات اسی طرح پڑھیں۔

اس حدیث میں بھی حضرت ابو مسعود بدریؓ صحابی نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی جیسی نماز لوگوں کو پڑھ کر دکھائی جس میں رکوع اور سجدہ کو بالخصوص تفصیل کے ساتھ بیان کیا، آپ نے یہاں تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کا تو تذکرہ کیا، مگر رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اٹھتے وقت رفع یدین کا بالکل بھی ذکر نہیں کیا جبکہ آپ لوگوں کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم والی نماز پڑھ کر دکھا رہے ہیں، اور رکوع کا طریقہ بالخصوص بیان کر رہے ہیں، پتہ چلا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان مقامات پر (بعد میں) رفع یدین نہیں کیا، ورنہ یہ صحابی ضرور بتاتے۔

بارہویں دلیل:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ الْمَسْجِدَ، فَدَخَلَ رَجُلٌ فَصَلَّى، ثُمَّ جَاءَ فَسَلَّمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَدَّ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
السَّلَامَ، وَقَالَ، اِرْجِعْ فَصَلِّ، فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ، فَرَجَعَ الرَّجُلُ
فَصَلَّى كَمَا كَانَ صَلَّى، ثُمَّ جَاءَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
”وَعَلَيْكَ السَّلَامُ“ ثُمَّ قَالَ: اِرْجِعْ فَصَلِّ فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ حَتَّى
فَعَلَ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّارٍ، فَقَالَ الرَّجُلُ وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ مَا
أُحْسِنُ غَيْرَ هَذَا، فَعَلَّمْنِي، قَالَ: إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَكَبِّرْ،
ثُمَّ اقْرَأْ مَا تَيَسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى تَطْمِئَنَّ
رَاكِعًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَعْتَدِلَ قَائِمًا، ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمِئَنَّ
سَاجِدًا ثُمَّ اجْلِسْ حَتَّى تَطْمِئَنَّ جَالِسًا، ثُمَّ افْعَلْ ذَلِكَ فِي
صَلَاتِكَ كُلِّهَا فَإِذَا فَعَلْتَ هَذَا فَقَدْ تَمَّتْ صَلَاتُكَ، وَمَا
انْتَقَصَتْ مِنْ هَذَا شَيْئًا فَإِنَّمَا انْتَقَصَتْهُ مِنْ صَلَاتِكَ، وَقَالَ فِيهِ،
إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَاسْبِغِ الْوُضُوءَ.

(سنن ابی داؤد، ابواب تفریع استفتاح الصلاة، باب: صلاة من لا

یقیم صلبه فی الركوع والسجود حدیث: ۸۵۶)

اس روایت میں حذف و اضافہ بھی ہے یعنی بعض کتابوں میں یہ روایت مختصراً آئی
ہے اور بعض کتابوں میں تفصیل کے ساتھ، مثلاً ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں:-

عَنْ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى بْنِ خَلَّادٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَمِّهِ رِفَاعَةَ بْنِ
رَافِعٍ، قَالَ: كَانَ رِفَاعَةُ وَمَالِكُ بْنُ رَافِعٍ أَخَوَيْنِ مِنْ أَهْلِ بَدْرٍ،
قَالَ بَيْنَمَا نَحْنُ جُلُوسٌ عِنْدَ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
أَوْ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَالِسٌ وَنَحْنُ حَوْلَهُ، إِذْ

دَخَلَ رَجُلٌ فَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ وَصَلَّى، فَلَمَّا قَضَى الصَّلَاةَ جَاءَ
فَسَلَّمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى الْقَوْمِ،
فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَلَيْكَ، ارْجِعْ
فَصَلِّ، فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ، فَجَعَلَ الرَّجُلُ يُصَلِّي، وَجَعَلْنَا نَرْمُقُ
صَلَاتَهُ، لَا نَدْرِي مَا يُعِيبُ مِنْهَا، فَلَمَّا صَلَّى جَاءَ فَسَلَّمَ عَلَى
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى الْقَوْمِ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْكَ، ارْجِعْ فَصَلِّ، فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ، قَالَ
هَمَامٌ: لَا أَدْرِي أَمْرَهُ بِذَلِكَ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا فَقَالَ الرَّجُلُ! مَا
أَلَوْتُ، وَمَا أَدْرِي مَا عِبتَ عَلَى مِنْ صَلَاتِي، فَقَالَ: رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّهَا لَا تَتِمُّ صَلَاةُ أَحَدِكُمْ حَتَّى يُسْبِغَ
الْوُضُوءَ كَمَا أَمَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى، فَيَغْسِلُ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ إِلَى
الْمِرْفَقَيْنِ، وَيَمْسَعُ بِرَأْسِهِ وَرِجْلَيْهِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ، ثُمَّ يُكَبِّرُ اللَّهُ
وَيُثْنِي عَلَيْهِ، ثُمَّ يَقْرَأُ أَمَّ الْقُرْآنِ وَمَا أُذِنَ لَهُ فِيهِ وَتَيْسَّرَ، ثُمَّ
يُكَبِّرُ فَيَرْكَعُ فَيَضَعُ كَفَّيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ حَتَّى تَطْمَئِنَّ مَفَاصِلُهُ
وَتَسْتَرَحِي وَيُقُولُ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، وَيَسْتَوِي قَائِمًا
حَتَّى يُقِيمَ صَلُّهُ، وَيَأْخُذُ كُلُّ عَظْمٍ مَأْخَذَهُ، ثُمَّ يُكَبِّرُ وَيَسْجُدُ
فَيَمْكُنُ وَجْهَهُ، قَالَ هَمَامٌ، وَرَبَّمَا قَالَ: جَبْهَتُهُ مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى
تَطْمَئِنَّ مَفَاصِلُهُ، وَتَسْتَرَحِي، ثُمَّ يُكَبِّرُ وَيَسْتَوِي قَاعِدًا عَلَى
مَقْعَدَتِهِ وَيُقِيمُ صَلُّهُ، وَوَصَفَ الصَّلَاةَ هَكَذَا أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ
حَتَّى فَرَغَ ثُمَّ قَالَ: لَا تَتِمُّ صَلَاةُ أَحَدِكُمْ حَتَّى يَفْعَلَ ذَلِكَ.

(التحقيق في احاديث الخلاف لابن الجوزي، ج: ۱ ص: ۳۸۰،

حدیث: ۴۹۸، کتاب الصلاة، مسائل صفة الصلاة، مطبوعه دار الكتب العلمية، بیروت لبنان، سنن ابی داؤد، حدیث: ۸۵۸، ابواب تفریع استفتاح الصلاة، صلاة من لا یقیم صلبه فی الركوع والسجود).

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں تشریف لائے تو ایک شخص نے بھی (مسجد میں) آکر نماز پڑھی، پھر اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آکر سلام کیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سلام کا جواب دیتے ہوئے فرمایا، جاؤ دوبارہ جا کر نماز پڑھو، کیونکہ تمہاری نماز نہیں ہوئی، تو وہ آدمی لوٹ گیا پھر اس نے ویسی ہی نماز پڑھی جیسی پہلے پڑھی تھی پھر اس نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آکر سلام کیا، تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو سلام کا جواب دیتے ہوئے فرمایا ”وعلیک السلام“ پھر فرمایا جاؤ دوبارہ نماز پڑھو، کیونکہ تمہاری نماز نہیں ہوئی، حتیٰ کہ تین مرتبہ ایسا ہی ہوا، تو وہ شخص کہنے لگا اس ذات کی قسم جس نے آپ کو حق دے کر بھیجا ہے میں اس سے بہتر نہیں پڑھ سکتا، آپ ہی مجھ کو سکھا دیجئے (دوسری روایت کے مطابق) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا تم میں سے کسی بھی آدمی کی نماز اس وقت تک مکمل نہیں جب تک کہ وہ اچھی طرح سے ایسے وضو نہ کرے جیسے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو وضو کرنے کا حکم دیا ہے، چنانچہ اپنے چہرے کو دھوئے اور اپنے دونوں ہاتھوں کو کہنیوں تک دھوئے، اور اپنے سر کا مسح کرے اور اپنے دونوں پیروں کو دھوئے، پھر تکبیر (تحریمہ) کہے اور اللہ کی حمد و ثناء بیان کرے، پھر سورۃ فاتحہ پڑھے اور قرآن کا جو بھی حصہ میسر ہو وہ تلاوت

کرے، پھر تکبیر کہہ کر رکوع کرے پس اپنے ہتھیلیوں کو اپنے دونوں گھٹنوں پر جمادے حتیٰ کہ اس کے جوڑ بالکل مطمئن ہو جائیں، اور ”سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ“ کہے اور سیدھا کھڑا ہو جائے حتیٰ کہ اس کی کمر بالکل سیدھی ہو جائے اور ہر ہڈی اپنی جگہ آجائے، پھر تکبیر کہتے ہوئے سجدہ کرے، چنانچہ اپنے چہرے کو (اور بعض روایت کے مطابق اپنی پیشانی کو) زمین پر جمادے یہاں تک کہ اس کے جوڑ مطمئن ہو جائیں پھر تکبیر کہتا ہوا اپنی سرین پر سیدھا بیٹھ جائے اور کمر کو سیدھا رکھے، اس طرح چار رکعات نماز کا طریقہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بیان کیا، حتیٰ کہ نماز سے فارغ ہو جائے پھر آپ نے یہ فرمایا جب تک اس طرح سے نہ کرے تب تک تم میں سے کسی کی بھی نماز مکمل نہیں ہوگی۔

اس حدیث میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کا مکمل طریقہ بیان کیا، حتیٰ کہ رکوع میں جانے اور رکوع سے اٹھنے کا بھی تفصیل کے ساتھ مکمل طریقہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو بتایا، اور ان کے ذریعہ اپنی امت کو بتایا، مگر اس حدیث کو بار بار پڑھنے کے بعد بھی آپ کو ان دونوں مقامات پر کہیں بھی رفع یدین کا تذکرہ نہیں ملے گا، لہذا اگر یہ ضروری ہوتا، تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم ان مقامات پر ”رفع یدین“ کرنے کو ضرور بتاتے، اور اپنی امت کو اس کی تعلیم دیتے۔

تیرہویں دلیل:

عَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ، ثُمَّ لَا يَعُودُ. (كتاب الخلافات للبيهقي ج: ۲)

ص: ۳۸۶، ۱۷۵۸، مطبوعه الروضة للنشر والتوزيع

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز شروع فرماتے تو (تکبیر تحریمہ کے وقت) اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے تھے، پھر دوبارہ (رفع یدین) نہیں کرتے تھے۔

تحقیق سند:

اس حدیث پر چونکہ امام بیہقی نے اعتراض نقل کیا ہے، اس لئے بہتر ہے کہ ان کے اعتراض اور ہمارے جواب سے قبل حدیث ابن عمر کی سند اور اس کے رجال پر نظر ڈال لی جائے، جس سے حدیث کی صحت اور مقام کا اندازہ ہو جائے گا، اس کی سند یہ ہے:

أَخْبَرَنَا أَبُو سَعْدٍ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ الشُّعْبِيُّ الْعَدْلُ، حَدَّثَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ مِنْ حِفْظِهِ بِبَغْدَادَ، ثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَالِدٍ الْبَرَائِيُّ، ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَوْنٍ الْخِرَازِيُّ، ثَنَا مَالِكٌ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنْ سَالِمٍ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ.

اس سند میں امام بیہقی کے استاذ:

(۱) ابوسعید سعید بن محمد بن احمد الشعمی العدل۔

(۲) ابوعبداللہ محمد بن غالب۔

(۳) احمد بن محمد بن خالد البرائی۔

(۴) عبداللہ بن عون الخراز۔

(۵) امام مالک رحمۃ اللہ علیہ۔

(۶) امام زہری رحمۃ اللہ علیہ۔

(۷) سالم بن عبداللہ بن عمر۔

(۸) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ۔

ان تمام راویوں کے تعدیل اور ثقاہت ہم ائمہ جرح و تعدیل کی زبان سے یہاں نقل کرتے ہیں، جس سے آپ کو اس حدیث کی صحت کا اندازہ، و یقین کامل ہو جائے گا۔

چنانچہ اس کے پہلے راوی ابوسعید سعید بن محمد بن احمد الشعمی العدل ہیں ان کے بارے میں ائمہ جرح و تعدیل لکھتے ہیں: ”العدل، معروف من أهل الحديث ادرک الاسانید العالیة بالعراقیین. محدث

(المنتخب من کتاب السیاق نیسابوری لابی اسحاق الصیرفینی تذکرہ ۷۲۳، الانساب للسمعانی ج: ۸ ص: ۱۱۳، اللباب فی تہذیب الانساب ج: ۲ ص: ۱۹۹، تبصیر المنتبہ بحذیر المشتبه ج: ۲ ص: ۸۱۴).

یعنی یہ عادل ہیں، مشہور ائمہ حدیث میں ان کا شمار ہے، اہل عراق سے ان کی سند عالی ہے محدث ہیں۔

دوسرے نمبر پر راوی ہیں ابو عبد اللہ محمد بن غالب ابن الصفار المالکی رحمۃ اللہ ان کے بارے میں کتب رجال میں درج ہے: ”القیہ احد الأئمة. وکان حافظاً للفقہ عالمًا بالشروط، متقدماً فیہ. محدث، مفتی الأندلس،

(جدوة المقتبس فی ذکر ولایة الاندلس ج: ۲ ص: ۸۱، بغیة الملتبس فی تاریخ رجال اهل الاندلس تذکرہ ۲۴۹، سیر اعلام النبلاء تذکرہ: ۲۵۶۷)

یعنی یہ فقیہ ہیں، امام ہیں، فقہ کے حافظ ہیں، محدث ہیں مفتی اندلس ہیں۔ تیسرے راوی احمد بن محمد بن خالد البراثی ہیں، ان کے بارے میں رقم طراز ہیں ”ثقة مأمون۔

(”سیر اعلام النبلاء“ تذکرہ ۲۵۷۰، تاریخ بغداد تذکرہ ۲۶۶۱، الثقات من لم يقع فی الكتب الستة تذکرہ ۶۴۲).

یعنی یہ بھروسے مند اور امانت دار (غلطیوں سے محفوظ) ہیں۔
چوتھے عبد اللہ بن عون الخراز ہیں ان کے بارے میں ائمہ حضرات کہتے ہیں:
”ثقة عابد“ (تقریب التہذیب تذکرہ: ۳۵۲۰)۔
یعنی یہ بھروسے مند، عبادت گزار انسان ہیں۔
آگے کے راوی امام مالک، امام زہری، اور سالم بن عبد اللہ بن عمر رحمۃ اللہ علیہم
اجمعین، یہ تو معروف و مشہور ثقہ، عادل، اور بخاری و مسلم کے راوی ہیں ان کے بارے
میں کچھ کہنا فضول ہے، اور عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ تو وہ صحابی ہیں ان سے متعلق کچھ
لکھنا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔

خلاصۃ التحقیق:

مذکورہ بالا تحقیق سے معلوم ہوا اس حدیث کی سند ڈنکے کی چوٹ پر صیح ہے، اور اس
کے تمام راوی متفق علیہ ثقہ و صدوق ہیں، اسی لئے غیر مقلدوں کے مشہور و معروف
محدث علامہ ناصر الدین البانی رحمۃ اللہ علیہ اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد اس کی
صحت اور جودت کا اعتراف کئے بغیر نہیں رہ سکے وہ فرماتے ہیں:
”وهذا سند ظاهره الجوده،

”سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السي في الأمة،

ج: ۲ ص: ۳۲۷ حدیث: ۹۴۳، مطبوعه مكتبة المعارف الرياض۔“

یعنی اس سند کا ظاہر ٹھیک ٹھاک ہے۔

نیز علامہ محمد عابد سندھی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں، ”وحدیث ابن عمر الذی

رواه البيهقي في (خلافاته) رجاله رجال الصحيح۔“

نیز آگے چل کر لکھتے ہیں

”فهذا الحديث عندى صحيح لا محالة، المواهب اللطيفة شرح مسند الامام ابى حنيفة ص: ۳۲۶، مطبوعه دار النوادر“۔
یعنی حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ کی وہ روایت جس کو امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب ”خلافيات“ میں روایت کیا ہے اس کے راوی صحیح (بخاری و مسلم) کے راوی ہے چنانچہ یہ حدیث میرے نزدیک لامحالہ (یقیناً) صحیح ہے۔
نیز حافظ علاء الدین مغلطائی نے بھی اس حدیث کی سند پر اعتماد کیا ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

”لا بأس بسنده، شرح سنن ابن ماجه للمغلطائى ص: ۱۴۷۲، مطبوعه مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، الرياض)۔
یعنی اس حدیث کی سند میں کوئی خرابی نہیں ہے۔
تنبیہ: یہاں پر ایک بھی اعتراض وجواب نقل کرنا ضروری ہے تاکہ ہمارے سیدھے سادھے، بھولے بھالے۔

احباب دھوکہ نہ کھا جائیں، کیونکہ جب غیر مقلدین کے سامنے یہ حدیث پیش کی جاتی ہے تو وہ لوگ یہی اعتراض پیش کر کے دھوکہ دیدیتے ہیں اور عوام الناس جھانسنے میں آکر ان کے اعتراض پر یقین کر لیتی ہے اور اس صحیح حدیث کو پس پشت ڈال دیتے ہیں، وہ اعتراض یہ ہے۔

اعتراض:

امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ نے اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد رد کر دیا ہے وہ کہتے ہیں:

”هَذَا بَاطِلٌ مُّوضُوعٌ لَا يَجُوزُ أَنْ يُذْكَرَ إِلَّا عَلَى سَبِيلِ التَّعْجِبِ أَوْ الْقَدْحِ فِيهِ، فَقَدْ رَوَيْنَا بِالْأَسَانِيدِ الزَّاهِرَةِ عَنْ

مَالِكٍ بِخِلَافِ هَذَا، وَمَالِكُ بْنُ أَنَسٍ رَحِمَهُ اللَّهُ يَبْرَأُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ هَذِهِ الرَّوَايَةِ،

(کتاب الخلافات للبيهقي ج: ۲ ص: ۳۸۶، حدیث: ۱۷۵۸)

ترجمہ: یہ حدیث باطل اور من گھڑت ہے بطور تعجب یا بطور تنقید ہی اس کو ذکر ناجائز ہے، کیونکہ ہم امام مالک رحمۃ اللہ علیہ سے بہترین سندوں سے اس کے خلاف (رفع یدین والی روایات) بیان کر چکے ہیں، اور حضرت امام مالک رحمۃ اللہ علیہ اللہ تعالیٰ کے یہاں اس روایت سے بری الذمہ ہیں۔

امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ کے اس قول سے پتہ چلا کہ یہ روایت قابل استدلال نہیں ہے۔

جواب:

محدث حجاز علامہ شیخ عابد سندھی نے اصول حدیث کے تحت اس کا جواب دیا ہے، بہتر ہے کہ ہم اسی جواب کو یہاں نقل کر دیں، چنانچہ وہ امام بیہقی اور امام حاکم رحمہما اللہ تعالیٰ کا مذکورہ قول نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔

”قُلْتُ: تَضْعِيفُ الْحَدِيثِ لَا يَثْبُتُ بِمَجَرَّدِ الْحُكْمِ بِالضُّعْفِ، وَإِنَّمَا يَثْبُتُ بَبَيَانٍ وَجُوهِ الطَّعْنِ، وَحَدِيثُ ابْنِ عُمَرَ الَّذِي رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي (خِلَافِيَّاتِهِ) رِجَالُهُ رِجَالُ الصَّحِيحِ، فَمَا أَرَى لَهُ ضَعْفًا بَعْدَ ذَلِكَ، اَللّٰهُمَّ اِلَّا اَنْ يَكُوْنَ الرَّاْوِي عَنْ مَالِكٍ مَطْعُونًا، لِكِنَّ الْأَصْلَ الْعَدَمُ فَهَذَا الْحَدِيثُ عِنْدِي صَحِيحٌ لَا

مُحَالَةٌ. (المواهب اللطيفة شرح مسند الامام أبي حنيفة، ص: ۳۲۶)

ترجمہ: (امام حاکم اور امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ کی اس حدیث پر غیر مبین

السبب جرح مردود ہے کیونکہ) حدیث میں ضعف محض کسی کے ضعیف کہہ دینے سے ثابت نہیں ہوتا بلکہ اس میں اسباب طعن بیان کرنے سے ہوگا، اور یہ حدیث جسے امام بیہقی نے خلائیات میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے اس کے راوی بخاری و مسلم کے راوی ہیں، لہذا سند کے صحیح ہونے کے بعد اس میں کوئی ضعف مجھے معلوم نہیں ہوتا، ہاں اگر امام مالک سے نقل کرنے والے راوی مجروح ہوں تو (دوسری بات ہے اور ان میں جرح ثابت نہیں) لہذا اس عدم ثبوت کی صورت میں اصل کے لحاظ سے ان میں عدم جرح ہی ہوگی، اس لئے میرے نزدیک یہ حدیث یقینی طور پر صحیح ہے۔

شیخ علامہ عابد سندھی کا جواب اس بات پر ہے کہ کسی حدیث کو بغیر دلیل کے باطل، موضوع یا ضعیف کہہ دینے سے وہ حدیث باطل، موضوع یا ضعیف نہیں ہو جاتی، بلکہ اس کے باطل موضوع یا ضعیف ہونے کی وجہ اور علت بیان کرنا بھی ضروری ہوتا ہے، غیر مفسر اور مبہم جرح کی وجہ سے کوئی حدیث باطل، موضوع یا ضعیف قرار نہیں دی جاسکتی شیخ عابد سندھی رحمۃ اللہ علیہ کی اس عبارت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ دور حاضر کے بعض احباب کا حافظ بیہقی رحمۃ اللہ علیہ کے غلط قول کا سہارا لے کر اس حدیث کو بغیر کسی پختہ دلیل کے موضوع قرار دینا بالکل غلط باطل و مردود اور اصول حدیث کے خلاف ہے، کیونکہ اس کی سند میں کوئی بھی راوی کذاب، وضاع نہیں بلکہ تمام راوی اتفاقاً طور پر ثقہ یا صدوق ہیں، اور نہ ہی اس میں کوئی علت قاذحہ پائی جاتی ہے، تو روایت کے باطل یا موضوع ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، لہذا یہ حدیث بلا شک و شبہ صحیح و ثابت ہے۔

چودھویں دلیل:

قَالَ: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُوسَى السَّمَرْقَنْدِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ قَالَ: رَأَيْتُ أَبِي وَكَانَ لَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا عِنْدَ تَكْبِيرَةِ الْإِفْتِيحِ، قَالَ: أَبِي وَرَأَيْتُ الْأَعْمَشَ وَكَانَ لَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا عِنْدَ تَكْبِيرَةِ الْإِفْتِيحِ، قَالَ: الْأَعْمَشُ وَرَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ وَكَانَ لَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا عِنْدَ الْإِفْتِيحِ، قَالَ: إِبْرَاهِيمُ وَرَأَيْتُ عَلْقَمَةَ لَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا عِنْدَ الْإِفْتِيحِ، قَالَ: عَلْقَمَةُ وَرَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ وَكَانَ لَا يَرْفَعُ إِلَّا عِنْدَ الْإِفْتِيحِ، قَالَ: عَبْدُ اللَّهِ وَرَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ لَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا عِنْدَ الْإِفْتِيحِ.

(القند فی ذکر علماء سمرقند بتحقیق یوسف الہادی، ص: ۶۹، باب الالف تذکرہ: ۶۶، الأنساب للسمعانی ج: ۸ ص: ۳، تذکرہ ۲۲۵۵، الشَّابُورْتَذِی مطبوعہ، مجلس دائرة المعارف العثمانیہ حیدر آباد دکن، الہند).

ترجمہ: سفیان ابن وکیع کہتے ہیں کہ میں نے اپنے والد کو دیکھا کہ وہ صرف تکبیر تحریمہ کے ہی وقت رفع یدین کرتے تھے، میرے والد نے یہ کہا کہ میں نے امام اعمش کو دیکھا کہ وہ بھی صرف تکبیر تحریمہ کے وقت ہی رفع یدین کیا کرتے تھے، امام اعمش نے فرمایا میں نے ابراہیم کو دیکھا کہ وہ بھی صرف تکبیر تحریمہ کے ہی وقت رفع یدین کیا کرتے تھے، ابراہیم نے فرمایا کہ میں نے حضرت علقمہ رحمۃ اللہ علیہ کو دیکھا وہ بھی صرف تکبیر تحریمہ ہی کے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے، اور حضرت علقمہ نے فرمایا کہ میں نے

حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کو دیکھا کہ وہ بھی صرف تکبیر تحریمہ ہی کے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے اور حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی صرف تکبیر تحریمہ ہی کے وقت رفع یدین کرتے ہوئے دیکھا۔

آثار صحابہ:

ان احادیث مرفوعہ کے علاوہ احناف کے مسلک کی تائید میں بے شمار آثار صحابہ و تابعین ملتے ہیں جن کو احادیث کی مستند اور معتبر کتابوں سے یہاں نقل کیا جاتا ہے۔

خلفاء راشدین کا عمل:

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد، سب سے معتبر قول و عمل خلفاء راشدین کا ہے، کیونکہ یہ حضرات آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سفر و حضر کے ساتھی تھے، ابتداء اسلام سے آپ کی وفات تک کی زندگی کے شاہد، لہذا ان حضرات کا جو بھی عمل یا قول ہوگا وہ منشاء نبوت کے مطابق ہی ہوگا، لہذا آثار صحابہ کے ذیل میں سب سے پہلے ہم خلفاء راشدین کے آثار نقل کرتے ہیں۔

پندرہویں دلیل:

عَنْ حَمَّادٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عَلْقَمَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ وَمَعَ أَبِي بَكْرٍ وَمَعَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا. فَلَمْ يَرْفَعُوا أَيْدِيَهُمْ إِلَّا عِنْدَ التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى فِي افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ، قَالَ: اسْحَاقُ بِهِ تَأْخُذُ فِي الصَّلَاةِ كُلِّهَا.

(سنن الدار قطنی ج: ۱ ص: ۶۲۲، حدیث: ۱۱۱۸، مطبوعہ دار

المعرفة بیروت لبنان)

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما کے پیچھے نماز پڑھی تو وہ نماز کے شروع میں پہلی تکبیر (تکبیر تحریمہ) کے علاوہ ”رفع یدین“ نہیں کرتے تھے اسحاق فرماتے ہیں اس عمل کو ہم پوری نماز میں اختیار کرتے ہیں۔

اس حدیث میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابوبکر صدیق اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہما ان تینوں کا عمل یہ بتایا گیا ہے کہ یہ حضرات تکبیر تحریمہ کے علاوہ نماز میں کسی اور مقام پر ”رفع یدین“ نہیں کیا کرتے تھے۔

اعتراض:

اس روایت پر دو اعتراض کئے گئے جن کو ہم یہاں پیش کرنے کے بعد بالترتیب ان کے جوابات نقل کریں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔
پہلا اعتراض تو امام دارقطنی نے اس روایت کو نقل کرنے کے بعد یہ کیا ہے کہ اس روایت کی سند میں ایک راوی ”محمد بن جابر“ ہے جو کہ ضعیف ہے، جس کی وجہ سے یہ روایت ضعیف ہے۔

جواب:

اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ اگر یہ حدیث ضعیف بھی ہے تب بھی ہمارے لئے کوئی نقصان دہ نہیں، کیونکہ ”ترک رفع یدین“ کا دارودمدار اس حدیث پر نہیں بلکہ اُن احادیث صحیحہ مرفوعہ پر ہے جو ماسبق میں گزر چکی ہیں، نیز ان کے ضعیف ہونے کے باوجود بھی محدثین نے ان کی روایت کردہ احادیث کو لکھنے کی اجازت دی ہے چنانچہ ابن عدی فرماتے ہیں: ”وقد خالف فی أحادیث، ومع ما تکلم فیہ من تکلم

یکتب حدیثہ“ (الکامل فی ضعفاء الرجال ج: ۶ ص: ۲۱۶۳، مطبوعہ دار الفکر للنشر والتوزیع)

دوسرا اعتراض:

دوسرا اعتراض یہ کیا ہے کہ یہ حدیث مرسل ہے۔

جواب:

تو اس کا جواب یہ ہے کہ مرسل احادیث احناف اور جمہور کے نزدیک قابلِ حجت ہے، لہذا یہ اعتراض بھی باطل اور مردود ہے۔

سولہویں دلیل حضرت عمر کا فعل:

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ، عَنْ حَسَنِ بْنِ عِيَّاشٍ، عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبَجَرَ، عَنِ الزُّبَيْرِ بْنِ عَدِيٍّ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنِ الْأَسْوَدِ قَالَ: صَلَّيْتُ مَعَ عُمَرَ فَلَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِ فِي شَيْءٍ مِنْ صَلَاتِهِ، إِلَّا حِينَ افْتَتَحَ الصَّلَاةَ.

”المصنف لابن ابی شیبہ ج: ۲ ص: ۶۶، کتاب الصلاۃ، من کان یرفع یدیه فی اول تکبیرۃ ثم لا یعود، حدیث: ۲۴۶۶، مطبوعہ مکتبۃ الرشید، شرح معانی الآثار ج: ۱ ص: ۲۲۷، حدیث: ۱۳۶۲، مطبوعہ عالم الکتب“.

قال ابو جعفر: وهو حدیث صحیح لأن الحسن بن عیاش، وان کان هذا الحدیث انما دار علیہ، فانّہ ثقة حجة، قد ذکر ذلك یحی ابن معین وغیره.

ترجمہ: امام اسود رحمۃ اللہ علیہ سے مروی ہے انہوں نے فرمایا کہ میں

نے حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے ساتھ نماز پڑھی تو آپ نے نماز کے شروع (تکبیر تحریمہ) کے علاوہ اپنے دونوں ہاتھوں کو نماز کے کسی اور حصہ میں نہیں اٹھایا۔

امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث صحیح ہے، کیونکہ اس کا دار و مدار حسن بن عیاش پر ہے اور وہ ثقہ اور قابلِ حجت ہیں، یحییٰ بن معین وغیرہ نے بھی یہی ذکر کیا ہے۔

سترہویں دلیل حضرت علی کا فعل:

فَإِنَّ أَبَا بَكْرَةَ قَدْ حَدَّثَنَا أَبُو أَحْمَدَ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ النَّهْشَلِيُّ، قَالَ: ثَنَا عَاصِمُ بْنُ كُلَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي أَوَّلِ تَكْبِيرَةِ مِنَ الصَّلَاةِ، ثُمَّ لَا يَرْفَعُ بَعْدُ.

”شرح معانی الآثار ج: ۱ ص: ۲۲۵ حدیث: ۱۳۵۳، باب التکبیر للركوع والتکبیر للسجود والرفع من الركوع هل مع ذلك رفع أم لا، کتاب الحجة على أهل المدينة ج: ۱ ص: ۹۷، باب افتتاح الصلاة، تحقیق مفتی سید مہدی حسن، مطبوعہ عالم الکتب، بیروت، کتاب الخلافات للبيهقي ج: ۲ ص: ۳۸۰، حدیث: ۱۷۴۶“

ترجمہ: عاصم ابن کلب اپنے والد (کلب) سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نماز کی پہلی تکبیر (تحریمہ) میں ہی ہاتھ اٹھاتے تھے، پھر اس کے بعد (ہاتھ) نہیں اٹھاتے تھے۔

اٹھارہویں دلیل فعل ابن عمر:

حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي دَاوُدَ قَالَ: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ قَالَ: ثنا أَبُو بَكْرِ بْنُ عَيَّاشٍ عَنْ حُصَيْنٍ، عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَلَمْ يَكُنْ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا فِي التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى مِنَ الصَّلَاةِ.

”شرح معانی الآثار ج: ۱ ص: ۲۲۵، حدیث: ۱۳۵۷، المصنف لابن أبی شیبہ ج: ۲ ص: ۶۶ حدیث: ۲۴۶۴ من كان يرفع يديه في أول تكبيرة ثم لا يعود، بلفظ (ما رأيت ابن عمر يرفع يديه إلا في أول ما يفتح).

ترجمہ: مجاہد رحمۃ اللہ علیہ سے روایت ہے فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ کے پیچھے نماز پڑھی، تو آپ نماز کی پہلی والی تکبیر (تحریمہ) کے علاوہ اپنے ہاتھوں کو نہیں اٹھاتے تھے۔

انیسویں دلیل:

أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ حَكِيمٍ قَالَ: رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ بِحِذَاءِ أُذُنَيْهِ فِي أَوَّلِ تَكْبِيرَةِ الْإِفْتِتَاحِ لِلصَّلَاةِ، وَلَمْ يَرْفَعْهُمَا فِيمَا سِوَى ذَلِكَ.

”کتاب الحجۃ علی اهل المدينة، ج: ۱ ص: ۹۷ باب افتتاح الصلاة“

ترجمہ: عبدالعزیز ابن حکیم نے فرمایا کہ میں نے حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما کو دیکھا کہ آپ نماز میں پہلی تکبیر تحریمہ میں ہی اپنے دونوں ہاتھوں کو اپنے کانوں کے بالمقابل اٹھاتے تھے، اس کے علاوہ (تکبیر

تحریمہ کے علاوہ) آپ دونوں ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے۔

بیسویں دلیل حضرت عبداللہ بن مسعود کا فعل:

حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ مُسْعَرٍ، عَنْ أَبِي مُعْشَرٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، أَنَّهُ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي أَوَّلِ مَا يُفْتَحُ، ثُمَّ لَا يَرْفَعُهُمَا.

”المصنف لابن ابی شیبہ ج: ۲ ص: ۶۵، حدیث: ۲۴۵۵، من كان

يرفع يديه في اول تكبيرة ثم لا يعود، كتاب الخلافات للبيهقي

ج: ۲ ص: ۳۷۹ حدیث: ۱۷۴۳، شرح معانی الآثار ج: ۱

ص: ۲۲۷ حدیث: ۱۳۶۳ المصنف لعبد الرزاق ج: ۲ ص: ۷۱

حدیث: ۲۵۳۳، مطبوعة من منشورات العلمی، تحقیق محدث

حبيب الرحمن اعظمی“

ترجمہ: ابراہیم رحمۃ اللہ علیہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے

روایت کرتے ہیں کہ وہ پہلی (تکبیر) میں (جس سے) آغاز کیا جاتا ہے

(یعنی تکبیر تحریمہ) اپنے ہاتھوں کو اٹھاتے تھے، پھر ان کو (کسی دوسرے

مقام پر) نہیں اٹھاتے تھے۔

اکیسویں دلیل قول ابن عمر:

حَدَّثَنِي عُثْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ: قَالَ لِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى:

حَدَّثَنِي عُثْمَانُ بْنُ سَوَادَةَ بْنِ عَبَّادٍ، عَنْ حَفْصِ بْنِ مَيْسَرَةَ عَنْ

زَيْدِ بْنِ أَسْلَمٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ: كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَكَّةَ نَرْفَعُ أَيْدِينَا فِي بَدْءِ الصَّلَاةِ وَفِي

دَاخِلِ الصَّلَاةِ عِنْدَ الرُّكُوعِ، فَلَمَّا هَاجَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ تَرَكَ رَفْعَ الْيَدَيْنِ فِي دَاخِلِ الصَّلَاةِ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَثَبَّتْ عَلَى رَفْعِ الْيَدَيْنِ فِي بَدْءِ الصَّلَاةِ.

”اخبار الفقهاء والمحدثين، لمحمد بن حارث الخشيني ص: ۲۸۲ تذکرہ ۳۷۸ مطبوعة المجلس الاعلى للابحاث العلمية معهد التعاون مع العالم العربی“

ترجمہ: سیدنا عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مکہ مکرمہ میں نماز کے شروع اور درمیان میں رکوع کے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے، جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ کی طرف ہجرت فرمائی تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے (ایام اخیرہ میں) درمیان نماز رکوع کے وقت رفع یدین کرنا چھوڑ دیا، اور شروع نماز میں ہمیشہ کرتے رہے۔

آثارِ تابعین:

دور صحابہ کے بعد تابعین کا دور آتا ہے، تابعین وہ جماعت ہے، جنہوں نے دور صحابہ کو پایا، ان سے علم حاصل کیا اور ان کی شاگردی اختیار کرتے ہوئے ان سے دین سیکھا، دورِ تابعین کے خیر ہونیکی سند خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے عطاء کی، لہذا اس مسئلہ کو ہم تابعین کے دور میں لے کر چلتے ہیں، تو پتہ چلتا ہے کہ کبار تابعین بھی اسی مسئلہ پر گامزن رہے، پیش خدمت ہیں آثارِ تابعین رحمہم اللہ تعالیٰ۔

بایسویں دلیل:

حَدَّثَنَا ابْنُ مُبَارَكٍ، عَنْ أَشْعَثَ، عَنِ الشُّعْبِيِّ، أَنَّهُ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي أَوَّلِ التَّكْبِيرَةِ، ثُمَّ لَا يَرْفَعُهُمَا.

”المصنف لابن ابی شیبہ، ج: ۲ ص: ۶۵، حدیث: ۲۴۵۶“

ترجمہ: اشعث رحمۃ اللہ علیہ، امام شعمی سے روایت کرتے ہیں کہ وہ صرف پہلی تکبیر (تکبیر تحریمہ) میں ہی رفع یدین کیا کرتے تھے، پھر (اس کے بعد) وہ اپنے ہاتھوں کو نہیں اٹھاتے تھے۔

یہ امام شعمی رحمۃ اللہ علیہ کا عمل ہے، جو کہ کبار تابعین میں سے ہیں، ان کی پیدائش دور فاروقی میں ۲۱ھ میں کوفہ شہر میں ہوئی، اور صحابہ کرام سے انہوں نے علم حاصل کیا، خود فرماتے ہیں کہ میں نے پانچ سو صحابہ کو پایا ان سے ملاقات کی، طاہر ہے ان کے رفع یدین نہ کرنے کا عمل، پانچ سو صحابہ کو دیکھ کر ہی ہوگا نہ کہ خود اپنی رائے سے۔

تیسویں دلیل:

حَدَّثَنَا وَكِيعٌ وَ أَبُو أُسَامَةَ، عَنْ شُعْبَةَ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، قَالَ: كَانَ أَصْحَابُ عَبْدِ اللَّهِ وَأَصْحَابُ عَلِيٍّ لَا يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ إِلَّا فِي افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ، قَالَ وَكِيعٌ ثُمَّ لَا يَعُودُونَ.

”المصنف لابن ابی شیبہ ج: ۲ ص: ۶۵، حدیث: ۲۴۵۸“

ترجمہ: ابواسحاق رحمۃ اللہ علیہ سے روایت ہے کہ حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھ میں رہنے والے صرف نماز کے شروع (تکبیر تحریمہ) میں ہی رفع یدین کیا کرتے تھے، وکیع فرماتے ہیں دوبارہ (رفع یدین) نہیں کرتے تھے۔

اس حدیث کی سند ایک دم صحیح ہے، جس میں یہ مروی ہے کہ حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے جملہ شاگرد ساتھ میں رہنے والے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے جملہ شاگرد ان کے ساتھ میں رہنے والے جن کی تعداد لاکھوں تک پہنچتی ہے جو سفر و

حضر، جنگ و جدل میں ہر دم ساتھ رہے، یہ سب کے سب تکبیر تحریمہ کے علاوہ کسی اور مقام پر نماز میں ”رفع یدین“ نہیں کرتے تھے، ظاہر ہے ان حضرات کا یہ عمل حضرت عبداللہ ابن مسعود و حضرت علی رضی اللہ عنہما کے عمل کے مطابق ہی تھا ورنہ یہ حضرات ”رفع یدین“ کو ترک نہ فرماتے۔

چوبیسویں دلیل:

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ قَالَ: كَانَ قَيْسٌ يَرْفَعُ يَدَيْهِ أَوَّلَ مَا يَدْخُلُ فِي الصَّلَاةِ، ثُمَّ لَا يَرْفَعُهُمَا.

”المصنف لابن ابی شیبہ ج: ۲ ص: ۶۵ حدیث: ۲۴۶۱“

ترجمہ: اسماعیل فرماتے ہیں کہ حضرت قیس رحمۃ اللہ علیہ نماز کے شروع میں داخل ہونے پر (تکبیر تحریمہ کے وقت) اپنے ہاتھوں کو اٹھاتے تھے، پھر (اسکے بعد) ان کو نہیں اٹھاتے تھے۔

حضرت قیس رحمۃ اللہ علیہ جن کا عمل نقل کیا گیا یہ قیس بن ابی حازم ابو عبد اللہ البجلی الکوفی ہیں، یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دور کے ہیں اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ پر بیعت کرنے کے لئے مدینہ روانہ ہوئے مگر سوئے قسمت کہ آپ کے دوران سفر ہی مدینہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم انتقال فرما گئے، اگرچہ بعض نے یہ بھی کہا کہ انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خطبہ دیتے ہوئے دیکھا ہے مگر یہ بات پایہ ثبوت تک نہیں پہنچتی، البتہ انہوں نے حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کے ساتھ ان کے لشکر میں رہ کر جہاد کیا ہے، اور مشہور جنگ، جنگ یرموک میں شامل رہے ہیں، پچاسوں ہزار صحابہ کو آپ نے دیکھا ہے، یہ ان کا مقام و مرتبہ ہے، کبار تابعین میں سے ہیں، ان کے بارے میں اسماعیل فرماتے ہیں کہ یہ صرف پہلی والی تکبیر کے ہی وقت

”رفع یدین“ کرتے تھے بقیہ نماز کے دیگر مقامات پر یہ رفع یدین نہیں کرتے تھے، ظاہر ہے ان کا ”ترک رفع یدین“ والا عمل ان صحابہ کرام کو دیکھ کر ہی ہوگا، از خود انہوں نے یہ عمل اختیار نہیں کیا ہوگا، ایسا کیسے ہو سکتا ہے کہ صحابہ ”رفع یدین“ کرتے ہوں اور یہ اس کو چھوڑ دیتے ہوں۔

پچیسویں دلیل:

قَالَ: عَبْدُ الْمَلِكِ، وَرَأَيْتُ الشُّعْبِيَّ وَابْرَاهِيمَ وَأَبَا إِسْحَاقَ لَا يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ إِلَّا حِينَ يَفْتَحُونَ الصَّلَاةَ.

”المصنف لابن ابی شیبہ ج: ۲ ص: ۶۶، حدیث: ۲۴۶۶“

ترجمہ: عبد الملک کہتے ہیں کہ میں نے امام شعبی، ابراہیم نخعی اور ابو اسحق رحمہم اللہ ان سب کو دیکھا کہ یہ حضرات اپنے ہاتھوں کو صرف نماز شروع کرنے کے وقت ہی اٹھاتے تھے۔

اس روایت میں تین کبار تابعین، امام شعبی، امام نخعی، اور امام ابو اسحق رحمۃ اللہ علیہم کا فعل نقل کیا ہے کہ یہ حضرات صرف تکبیر تحریمہ کے وقت ہی ”رفع یدین“ کیا کرتے تھے، بقیہ مقامات پر یہ حضرات ”رفع یدین“ نہیں کرتے تھے، یہ صحابہ کے شاگرد ہیں اور ظاہر ہے ان کا ”رفع یدین“ نہ کرنا یہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے تعلیم کی بنیاد پر ہی ہوگا، انہی سے ان حضرات نے تکبیر تحریمہ کے علاوہ ”رفع یدین“ نہ کرنا سیکھا ہوگا۔

چھبیسویں دلیل:

حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ قَالَ: أَخْبَرَنَا حُصَيْنٌ وَمُغِيرَةُ، عَنْ اِبْرَاهِيمَ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: إِذَا كَبُرَتْ فِي فَاتِحَةِ الصَّلَاةِ فَارْفَعْ يَدَيْكَ، ثُمَّ لَا تَرْفَعُهُمَا فِيمَا بَقِيَ.

”المصنف لابن ابی شیبہ، ج: ۲ ص: ۶۵: حدیث: ۲۴۵۷“
ترجمہ: حصین اور مغیرہ رحمہما اللہ حضرت ابراہیم نخعی رحمۃ اللہ علیہ سے بیان کرتے ہیں کہ وہ کہا کرتے تھے، کہ جب تم نماز کے شروع میں تکبیر (تحریمہ) کہو تو اپنے ہاتھوں کو اٹھاؤ، پھر بقیہ (مقامات) میں ان کو مت اٹھاؤ۔

ستائیسویں دلیل:

حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ عَيَّاشٍ، عَنْ حُصَيْنٍ وَمُغِيرَةَ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ قَالَ:
 لَا تَرْفَعُ يَدَيْكَ فِي شَيْءٍ مِنَ الصَّلَاةِ إِلَّا فِي الْإِفْتِاحِ الْأُولَى.
 ”المصنف لابن ابی شیبہ، ج: ۲ ص: ۶۵: حدیث: ۲۴۵۹، کتاب

الحجة على أهل المدينة ج: ۱ ص: ۹۶، باب افتتاح الصلاة“
ترجمہ: حضرت ابراہیم نخعی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا سوائے پہلی والی تکبیر (تکبیر تحریمہ) کے نماز کے کسی اور حصہ میں اپنے دونوں ہاتھ بالکل بھی مت اٹھاؤ۔

اٹھائیسویں دلیل:

حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ الْحَجَّاجِ، عَنْ طَلْحَةَ، عَنْ خَيْثَمَةَ وَإِبْرَاهِيمَ
 قَالَ: كَانَا لَا يَرْفَعَانِ أَيْدِيَهُمَا إِلَّا فِي بَدْءِ الصَّلَاةِ.
 ”المصنف لابن أبی شیبہ ج: ۲ ص: ۶۵، حدیث: ۲۴۶۰ من كان

يرفع يديه في اول تكبيرة ثم لا يعود“
ترجمہ: طلحہ، خیشمہ اور ابراہیم نخعی کا فعل نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ یہ دونوں حضرات صرف نماز کے شروع میں اپنے دونوں ہاتھ اٹھایا کرتے تھے۔

انٹیسویں دلیل پندرہ سو (۱۵۰۰) صحابہ کا عمل:

کوفہ وہ اسلامی شہر ہے جسے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے آباد کیا تھا، اور حضرت علی رضی اللہ عنہ نے دار الخلافہ بنایا تھا، اس میں حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی ایک بڑی تعداد آکر قیام پذیر ہوئی، مؤرخین نے ان کی تعداد پندرہ سو بیان کی ہے۔ چنانچہ امام احمد بن عبد اللہ بن صالح العجلی الکوفی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:-

”نَزَلَ الْكُوفَةُ أَلْفٌ وَخَمْسُ مِائَةٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ“.

(تاریخ الثقات للعجلی ص: ۵۱۷ فیمن نزل الکوفہ وغیرہا من الصحابة، مطبوعة دار الكتب العلمية بيروت لبنان).

اور کوفہ میں قیام پذیر تمام حضرات نے شروع نماز کے علاوہ ”رفع یدین“ چھوڑ دیا تھا، جیسا کہ ان تصریحات سے واضح ہوتا ہے، جو ابن عبد البر نے الاستذکار اور التمهید میں نقل کی ہیں، الاستذکار کی عبارت یہ ہے:

”وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ الْمَرْوَزِيُّ، لَا أَعْلَمُ مِصْرًا مِنَ الْأَمْصَارِ تَرَكَوْا بِأَجْمَعِهِمْ رَفَعَ الْيَدَيْنِ عِنْدَ الْخَفْضِ وَالرَّفْعِ فِي الصَّلَاةِ إِلَّا أَهْلَ الْكُوفَةِ، فَكُلُّهُمْ لَا يَرْفَعُ إِلَّا فِي الْإِحْرَامِ“.

ترجمہ: ابو عبد اللہ محمد بن نصر المروزی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں، اہل کوفہ کے علاوہ میں کسی ایسے شہر کے بارے میں واقف نہیں کہ جہاں کے رہنے والوں نے اجتماعی طور پر اکٹھا ہو کر (رکوع میں) جھکنے کے وقت اور (رکوع سے) اٹھنے کے وقت ”رفع یدین“ چھوڑ دیا ہو،

چنانچہ یہ سب کے سب صرف تکبیر تحریمہ کے وقت ہی ”رفع یدین“ کیا کرتے تھے۔

”الاستذکار لابن عبد البر ج: ۴ ص: ۹۹ کتاب الصلاة، باب افتتاح

الصلاة قول: ۴۲۹۶، مطبوعه دار قتیبة للطباعة والنشر، دمشق،

بیروت، دار الوعی، حلب: القاهرة“

اور التمهید میں فرماتے ہیں:-

”وَهُوَ قَوْلُ الْكُوفِيِّينَ، سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ، وَأَبِي حَنِيفَةَ وَأَصْحَابِهِ،

وَالْحَسَنُ بْنُ حَيٍّ، وَسَائِرِ فُقَهَاءِ الْكُوفَةِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا“.

حوالہ آگے آرہا ہے:-

اور یہی اہل کوفہ کا قول ہے، یعنی سفیان ثوری، امام ابو حنیفہ اور ان کے ماننے والے، اور حسن بن حی، اور کوفہ کے قدیم و جدید تمام فقہاء کرام کا یہی (تکبیر تحریمہ کے وقت ہی رفع یدین ہے باقی جگہوں پر نہیں) قول ہے:

آگے فرماتے ہیں:

”قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ الْمَرْوَزِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي

كِتَابِهِ فِي رَفْعِ الْيَدَيْنِ مِنَ الْكِتَابِ الْكَبِيرِ، لَا نَعْلَمُ مِصْرًا مِنْ

الْأَمْصَارِ يُنْسَبُ إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا تَرَكَوْا بِاجْمَاعِهِمْ رَفْعَ

الْيَدَيْنِ عِنْدَ الْخَفْضِ وَالرَّفْعِ فِي الصَّلَاةِ إِلَّا أَهْلَ الْكُوفَةِ“.

”التمهید لابن عبد البر: ۲۱۳/۲۱۲ حدیث اول لابن شہاب، عن

سالم، مسند“

اس عبارت کا ترجمہ و مطلب بھی وہی ہے جو ہم نے ”الاستذکار“ کی عبارت کا

اوپر بیان کیا۔

نیز عظیم محدث امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ ”ترک رفع یدین“ والی حضرت عبد اللہ

ابن مسعود رضی اللہ عنہ والی روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:-

وَبِهِ يَقُولُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالتَّابِعِينَ، وَهُوَ قَوْلُ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ، وَأَهْلِ
الْكُوفَةِ.

”ترمذی حدیث: ۲۵۷ کے تحت: باب رفع الیدین عند الركوع،

ابواب الصلاة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم“

ترجمہ: اور یہی (تکبیر تحریمہ کے علاوہ کسی اور جگہ رفع یدین نہ کرنا) نبی
صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ میں سے متعدد اہل علم صحابہ اور تابعین فرماتے
ہیں اور یہی سفیان ثوری اور اہل کوفہ کا قول ہے۔

ان تمام تصریحات سے معلوم ہوا کہ اہل کوفہ متفقہ طور پر ”رفع یدین“ نہیں کرتے
تھے، جس میں سے پندرہ سو اصحاب رسول بھی تھے انہی کو دیکھ کر اہل کوفہ نے یہ عمل
اختیار کیا۔

تیسویں دلیل:

امام سفیان ثوری کا چونکہ اپنے زمانہ میں ایک مستقل فقہ رہا ہے، اور ”ترک رفع
یدین“ کے سلسلے میں ان کا اہل کوفہ کے ساتھ مستقلاً نام آتا ہے، اس لئے ان کی فقہ سے
یہاں ان کا نظریہ بھی درج کیا جاتا ہے، چنانچہ ”رفع یدین“ کے سلسلہ میں آپ
فرماتے ہیں:

وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَى حِذَاءِ أُذُنَيْهِ مَعَ هَذِهِ التَّكْبِيرَةِ، ثُمَّ لَا يَرْفَعُهُمَا
أَبَدًا مَعَ غَيْرِ هَذِهِ التَّكْبِيرَةِ.

”فقہ سفیان الثوری ص: ۵۶۰“

ترجمہ: اور اپنے دونوں ہاتھوں کو اپنے کانوں کے بالمقابل اٹھائے

اس تکبیر (تکبیر تحریمہ) کے ساتھ، پھر اس تکبیر کے علاوہ (دوسری تکبیرات) کے ساتھ قطعی اپنے ہاتھ نہ اٹھائے۔

وَكَانَ الثُّورِيُّ وَوَكَيْعٌ وَبَعْضُ الْكُوفِيِّينَ لَا يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ.

”کتاب رفع الیدین فی الصلاة ص: ۱۲۸، مطبوعہ دار ابن حزم“

ترجمہ: امام سفیان ثوری، وکیع اور بعض اہل کوفہ اپنے ہاتھوں کو نہیں اٹھاتے تھے۔

اکتیسویں دلیل تفسیر ابن عباس:

الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ ○

اس آیت کی تفسیر میں حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کی تفسیر درج ذیل ہے:

أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ الثَّقَةُ ابْنُ الْمَأْمُونِ الْهَرَوِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبِي، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّازِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا عَمَّارُ بْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ الْهَرَوِيُّ قَالَ أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ إِسْحَاقَ السَّمَرْقَنْدِيُّ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ، عَنِ الْكَلْبِيِّ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، ”وَالَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ“ مُخْبِتُونَ، مُتَوَاضِعُونَ لَا يَلْتَفِتُونَ يَمِينًا وَلَا شِمَالًا وَلَا يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ فِي الصَّلَاةِ.

”تنویر المقباس من تفسیر ابن عباس، ص: ۳۵۹ سورة المؤمنون

پ: ۱۸، مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان“

ترجمہ: حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما ”الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ“ کی تفسیر میں فرماتے ہیں (کہ مومن وہ لوگ ہیں)

جو عاجزی کرنے والے، تواضع اختیار کرنے والے ہیں، جو دائیں اور بائیں التفات نہیں کرتے، اور نہ نماز میں ”رفع یدین“ کرتے ہیں۔
حضرت عبد اللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ان آیات کی تفسیر میں ”لا یرفعون ایدیہم فی الصلاۃ“ کے الفاظ سے نماز کے اندر پائے جانے والے ہر رفع یدین کی نفی ہو جاتی ہے چاہے وہ رکوع سے پہلے کا ہو، رکوع کے بعد کا، سجدوں کے وقت کا ہو یا تیسری رکعت کے شروع کا۔

اعتراض:

غیر مقلدین حضرات نے اس روایت کو سخت ضعیف قرار دیا ہے، کیونکہ تفسیر ابن عباس کی سند میں (۱) محمد بن مروان السدی (۲) محمد بن سائب الکلبی (۳) ابوصالح بازام یہ تینوں راوی سخت ضعیف ہیں لہذا اس روایت سے استدلال درست نہیں۔

جواب:

اس کا جواب یہ ہے کہ ایسا ممکن ہے کہ ایک آدمی ایک فن میں ماہر اور ثقہ نہ ہو لیکن دوسرے فن کا امام ہو۔ اسی حقیقت کے پیش نظر محدثین نے یہ اصول بیان کیا ہے کہ بعض ائمہ فن حدیث میں تو ناقابل اعتبار ہیں لیکن فن تفسیر میں ان کی روایات قابل قبول ہوتی ہیں۔ مثلاً

قَالَ يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ. يَعْنِي الْقَطَّانُ تَسَاهَلُوا فِي التَّفْسِيرِ عَنْ قَوْمٍ لَا يَوْتِقُواهُمْ فِي الْحَدِيثِ، ثُمَّ ذَكَرَ لَيْثُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ وَجُوَيْرِ بْنِ سَعِيدٍ وَالضَّحَّاكَ، مُحَمَّدٌ بْنُ السَّائِبِ الْكَلْبِيُّ، وَقَالَ هَؤُلَاءِ يُحْمَدُ حَدِيثُهُمْ وَيُكْتَبُ التَّفْسِيرُ عَنْهُمْ.

”دلائل النبوة للبيهقي ج: ۲ ص: ۳۵، مطبوعه دار الكتب العلمية،

بیروت لبنان، دار الریان للتراث“.

ترجمہ: یحییٰ بن سعید القطان رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بہت سے لوگوں سے تفسیری (روایت لینے میں) چشم پوشی برتی گئی ہے، لیکن حدیث میں ان کی توثیق نہیں کی گئی، (اس کے بعد) پھر انہوں نے لیث بن ابی سلیم، جویر بن سعید، ضحاک، محمد بن سائب کلبی، کا تذکرہ کیا اور یہ فرمایا کہ یہ سب وہ لوگ ہیں جن کی حدیثیں قابلِ تعریف ہیں اور ان کی بیان کردہ (تفسیری روایات) لکھی جائیں گی۔

مذکورہ رُواة کا تذکرہ ائمہ نے مفسرین کے طور پر کیا ہے، لہذا اصولی طور پر ان کی تفسیری روایات مقبول ہیں، رہا ان پر کلام تو وہ فن حدیث کے بارے میں ہے۔

ائمہ کرام کی تصریحات ان رُواة کے بارے میں ملاحظہ ہوں:

(۱) محمد بن السائب الکلبی: ان کے بارے میں تو ابھی پیچھے یحییٰ بن سعید القطان کا قول گزر چکا ہے، مزید ان کے بارے میں ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال پیش خدمت ہیں۔

وَحَدَّثَ عَنِ الْكَلْبِيِّ ابْنُ عَيْنَةَ وَحَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عِيَّاشٍ وَهَشِيمٌ وَغَيْرُهُمْ مِنْ ثِقَاتِ النَّاسِ وَرَضُوهُ بِالتَّفْسِيرِ.

”الکامل فی ضعف الرجال ج: ۶ ص: ۲۱۳۲ مطبوعہ دار الفکر للطباعة والنشر والتوزيع“.

”قال ابن عدي: وقد حدث عن الكلبي سفيان وشعبة وجماعة ورضوه في التفسير.“

(میزان الاعتدال ج: ۳ ص: ۵۵۸، تذکرہ ۷۵۷، مطبوعہ دار

المعرفة بیروت لبنان)

ترجمہ: محمد بن السائب کلبی سے، سفیان ابن عیینہ، شعبہ، حماد بن سلمہ، اسماعیل بن عیاش، ہشیم اور ان کے علاوہ دیگر ثقہ لوگوں نے حدیث بیان کیں اور تفسیر میں ان کو پسند کیا ہے۔

(۲) ابوصالح بازام: ان کے بارے میں امام عجل رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب ”معرفة الثقات“ میں لکھا ہے، ”بَاذَامُ أَبُو صَالِحٍ“ روى عنه اسماعيل بن أبي خالد في التفسير، ثقة وهو مولى أم هانئ، روى عن علي بن ابي طالب.

(معرفة الثقات للعجلي ج: ۱ ص: ۲۴۲، باب الباء الموحدة) بازام، ابوصالح، ان سے اسماعیل بن ابی خالد نے تفسیری روایات نقل کی ہیں، یہ ثقہ ہیں اور ام ہانی رضی اللہ عنہا کے آزاد کردہ غلام ہیں، انہوں نے حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے بھی روایتیں بیان کی ہیں۔ اور امام ابو حاتم الرازی رحمۃ اللہ علیہ ان کے بارے میں لکھتے ہیں۔

حدثنا عبد الرحمن، ثنا صالح بن احمد بن حنبل: نا على يعنى ابن المدينى قال سمعتُ يحيى ابن سعيد يقول: لَمْ أَر أَحَدًا أَصْحَابَنَا تَرَكَ أَبَا صَالِحٍ مَوْلَى أُمِّ هَانِئٍ لَا شُعْبَةَ وَلَا زَائِدَةً.

”كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازی، ج: ۱ ص: ۱۳۵،

باب الباء، مطبوعه دار الكتب العلمية بيروت لبنان“

ترجمہ: یحییٰ ابن سعید کہتے ہیں میں نے اپنے اصحاب میں سے کبھی کسی کو نہیں دیکھا نہ شعبہ کو اور نہ ہی زائدہ کو کہ ان لوگوں نے ابوصالح ام ہانی کے آزاد کردہ غلام کو چھوڑا ہو۔

(۳) اس سند کے تیسرے راوی جن کو غیر مقلدین ضعیف قرار دے کر اس

روایت کو رد کرتے ہیں، وہ ہیں ”محمد بن مروان السدی“ اس کا جواب یہ ہے کہ ان پر جو بھی جرح ائمہ جرح و تعدیل نے کی ہے وہ صرف اور صرف علم حدیث میں کی ہے علم تفسیر میں نہیں، اور یہ پیچھے گذر گیا کہ ایسا ممکن ہے کہ انسان ایک فن میں قابل اعتماد نہ ہو اور دوسرے فن میں وہ قابل اعتماد ہو ان کا بھی یہی حال ہے ان پر جو بھی جرح ہیں وہ فن حدیث میں ہے فن تفسیر میں نہیں۔

بتیسویں دلیل:

آیت: الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ“ کے ذیل میں حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ سے اس کی تفسیر نقل کرتے ہوئے لکھا ہے:-

وقال: الحسن البصري: أَيْ خَائِفُونَ وَرَوَى عَنْهُ أَنَّهُ خَاشِعُونَ الَّذِينَ لَا يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ فِي الصَّلَاةِ إِلَّا فِي التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى.

”تفسیر السمرقندی المسمی بحر العلوم، ج: ۲ ص: ۴۰۸،

سورة المؤمنون، مطبوعة دار الكتب العلمية، بيروت لبنان“
حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ سے روایت ہے ”خاشعون“ وہ لوگ کہلاتے ہیں جو نماز میں اپنے ہاتھوں کو پہلی والی تکبیر (تکبیر تحریمہ) کے علاوہ نہیں اٹھاتے۔

حضرت حسن بصری وہ اجل اور کبار تابعین میں سے ہیں جن کی پرورش حرم نبوی میں ہوئی، حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا نے ان کو اپنی گود میں کھلایا، رونے کی حالت میں اپنی چھاتی ان کے منہ میں دے کر ان کو چپ کرایا، ہزاروں صحابہ کرام سے کسب فیض کیا ہے، ان کے اس مقام و مرتبہ سے ظاہر ہے کہ انہوں نے یہ تفسیر اپنی جانب سے نہیں کی ہوگی بلکہ صحابہ کرام سے سیکھ کر ہی یہ تفسیر انہوں نے بیان کی ہے۔

اب تک ہم نے احناف کے مسلک کے مطابق بتیس دلائل پیش کئے، جہاں

ضرورت سمجھی گئی وہاں دلائل پر بنظر انصاف تنقید و اعتراض بھی کئے اور ان کے جواب بھی دئے گئے دلائل کی اس کثرت سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ احناف کا یہ نظریہ کہ تکبیر تحریمہ کے علاوہ دیگر مقامات ”رکوع میں جانے سے قبل، اور رکوع سے اٹھنے کے بعد“ پر ”رفع یدین“ نہ کرنا عین سنت کے مطابق ہے، اور اس بارے میں احناف کے پاس مندرجہ بالا دلائل موجود ہیں احناف کے اس موقف کو رکھنے کے بعد اب ہم چاہتے ہیں کہ آپ کے سامنے غیر مقلدین کا بھی موقف رکھتے ہوئے ان کے بھی کچھ دلائل آپ کی خدمت میں پیش کر دیئے جائیں، تاکہ ان حضرات کا دجل اور مکرو فریب واضح ہو سکے۔

نوٹ: غیر مقلدین کے دلائل شروع کرنے سے پہلے یہ بات ذہن نشین ہونی ضروری ہے کہ ہم احناف ”رفع یدین“ والی روایات کے منکر نہیں بلکہ ہم ”رفع یدین“ والی روایات کو تسلیم کرتے ہیں اور ان کو صحیح بھی مانتے، اور اوپر ہمارے پیش کردہ دلائل جو احناف کے مسلک کی تائید میں ذکر کئے گئے ہیں، ان کے ذکر کرنے کا منشاء یہ ثابت کرنا نہیں کہ ”رفع یدین“ ناجائز ہے، یا احادیث سے ثابت نہیں، بلکہ ہمارا منشاء محض یہ ثابت کرنا تھا کہ ”ترک رفع یدین“ بھی احادیث سے ثابت ہے اور یہی طریقہ رائج اور افضل ہے۔

چونکہ احناف ”رفع یدین“ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت مانتے ہیں (مگر دلائل کی بنیاد پر اس میں یہ تاویل کرتے ہیں کہ یہ سنت متروکہ ہے، یا منسوخ ہے جیسا کہ حضرت عبداللہ ابن عمر والی روایت سے معلوم ہوا) اس لئے وہ ”رفع یدین“ والی روایات پر کوئی جرح نہیں کرتے، لہذا یہاں غیر مقلدین کے دلائل کو پیش کرنے کا مقصد ”رفع یدین“ کو ثابت کرنا نہیں ہے بلکہ مقصد صرف یہ ہے کہ بنظر انصاف فریق مخالف کے کچھ دلائل سامنے آجائیں اور ان کے جوابات ذہن نشین ہو جائیں۔

دلائل غیر مقلدین:

غیر مقلدین کی اس موضوع پر بہت سی کتابیں دستیاب ہیں جن میں انہوں نے ”رفع یدین“ کے ثبوت میں دلائل کے انبار لگا رکھے ہیں، ہم ان سب کو تو یہاں پیش نہیں کر سکتے، البتہ ان کے دلائل میں سے تین مضبوط ترین دلیلیں، جن پر ان کے یہاں ”رفع یدین“ کے ثبوت کی بنیاد رکھی ہوئی ہے وہ پیش کئے دیتے ہیں اس سے مسئلہ واضح اور صاف ہو جائے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

غیر مقلدین کی پہلی دلیل:

غیر مقلدین جو کہ قائلین ”رفع یدین“ ہیں ان کا سب سے بڑا اور مضبوط استدلال حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما کی وہ روایت ہے جس کو صحاح ستہ، و حدیث کی دیگر کتابوں میں محدثین نے نقل کیا ہے، وہ روایت یہ ہے:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلٍ، قَالَ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا يُونُسُ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ فِي الصَّلَاةِ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى تَكُونَا حَدَوَ مَنْكَبَيْهِ وَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ حِينَ يُكَبِّرُ لِلرُّكُوعِ وَيَفْعَلُ ذَلِكَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، وَيَقُولُ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ وَلَا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السُّجُودِ.

”بخاری ج: ۱ ص: ۱۰۲ حدیث: ۷۳۶، باب: رفع الیدین اذا کبر

واذا رکع واذا رفع، مطبوعہ قدیمی کتب خانہ مقابل آرام باغ کراچی اشاعت

اول دہلی ۱۹۳۸ء اشاعت دوم کراچی ۱۹۶۱ء

جواب:

بخاری شریف کے حوالہ کے بعد اب دیگر کسی کتاب کے حوالہ کی ضرورت نہیں رہی اس لئے دیگر کتب حدیث کے حوالوں کو ترک کر دیا گیا ہے جہاں تک اس حدیث کے ثبوت کا تعلق ہے ہم اس کے منکر نہیں بلکہ بلاشبہ یہ حدیث اصح مافی الباب ہے (اس موضوع کی سب سے صحیح ترین حدیث ہے) اور اس کی سند سلسلۃ الذہب ہے، لیکن اس کے باوجود افضلیت کے قول کے لئے احناف نے اس حدیث کو اس لئے ترجیح نہیں دی کہ ”رفع یدین“ کے سلسلہ میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی روایات اتنی متعارض ہیں کہ ان میں سے کسی ایک کو ترجیح دینا انتہائی مشکل ہے، جس کی تفصیل درج ذیل ہے، یہ روایت چھ طریقوں سے مروی ہے۔

(۱) پہلا طریق:

تو یہی ہے جو ہم نے ابھی غیر مقلدین کی دلیل کے طور پر ذکر کیا ہے، اس میں تین جگہ ”رفع یدین“ کا تذکرہ ہے۔

(۱) تکبیر تحریمہ کے وقت۔ (۲) رکوع میں جانے سے قبل۔ (۳) رکوع میں سے اٹھنے کے بعد۔

(۲) دوسرا طریق:

عَنْ نَافِعٍ أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ، وَإِذَا رَكَعَ رَفَعَ يَدَيْهِ وَإِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ رَفَعَ يَدَيْهِ وَإِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَيْنِ رَفَعَ يَدَيْهِ وَرَفَعَ ذَلِكَ ابْنُ عُمَرَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

”بخاری ج: ۱ ص: ۱۰۳ حدیث: ۷۳۹، باب رفع الیدین اذا

قام من الركعتين“

ترجمہ: حضرت نافع سے روایت ہے کہ حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما جب نماز شروع فرماتے تو تکبیر کہتے ہوئے اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے اور جب رکوع کرتے تو دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے اور جب ”سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ“ کہتے تب بھی اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے تھے، اور جب دو رکعتوں سے کھڑے ہوتے تب بھی اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے، اور ابن عمر اس عمل کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف مرفوع نقل فرماتے تھے۔

حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما کی اس روایت میں چار جگہ ”رفع یدین“ کا تذکرہ ہے۔

(۱) تکبیر تحریمہ کے وقت۔

(۲) رکوع میں جانے سے قبل۔

(۳) رکوع سے اٹھنے کے بعد۔

(۴) دو رکعتوں سے جب تیسری رکعت کے لئے کھڑے ہوتے۔

(۳) تیسرا طریق:

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: نَا سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، قَالَ: نَا مُسْلِمَةُ بْنُ عَلِيٍّ، عَنْ مُحَمَّدُ بْنُ عَجَلَانَ، عَنْ نَافِعٍ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكَبَيْهِ إِذَا كَبَّرَ وَإِذَا رَكَعَ، وَإِذَا سَجَدَ.

”المعجم الاوسط للطبرانی ج: ۱ ص: ۲۹ حدیث: ۷۱،

مطبوعة دار الحرمين للطباعة والنشر والتوزيع“.
وَعَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ
عِنْدَ التَّكْبِيرِ لِلرُّكُوعِ وَعِنْدَ التَّكْبِيرِ حِينَ يَهْوِي سَاجِدًا.
”مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ج: ۲ ص: ۱۰۳ باب رفع اليدين
في الصلاة، مطبوعة دار الكتاب العربي بيروت لبنان“

قال واسناده صحيح:

وَزَادَ وَكِيعٌ، عَنِ الْعُمَرِيِّ، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ. عَنِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَرْفَعُ إِذَا رَكَعَ وَإِذَا سَجَدَ.
”كتاب رفع اليدين في الصلاة، للبخاري ص: ۱۳۲ حديث:
۱۴۰، مطبوعة دار ابن حزم“

سب روایتوں کا ترجمہ درج ذیل ہے:-

ترجمہ: حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم اپنے دونوں ہاتھ کاندھوں تک اٹھاتے تھے، جب تکبیر
(تحریمہ) کہتے، جب رکوع کرتے اور جب سجدہ کرتے۔

اور ابن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم رکوع کے لئے
تکبیر کے وقت اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے تھے، اور سجدہ میں جھکتے وقت
تکبیر کہتے ہوئے (بھی ہاتھوں کو اٹھاتے تھے)۔

ابن عمر نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے بیان کرتے ہیں کہ وہ جب رکوع فرماتے اور سجدہ
کرتے تو (ہاتھوں کو) اٹھاتے تھے۔

اس تیسرے طریق میں ایک (پانچویں) ”مقام رفع یدین“ کا تذکرہ ہے، گذشتہ
روایتوں کے مطابق اب مقامات ”رفع یدین“ کی ترتیب یہ ہوگئی۔

- (۱) تکبیر تحریمہ کے وقت۔
- (۲) رکوع میں جانے سے پہلے۔
- (۳) رکوع سے اٹھنے کے بعد۔
- (۴) دو رکعتوں سے جب تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو۔
- (۵) اور جب تکبیر کہتا ہوا سجدہ کے لئے جھکے۔

چوتھا طریق:

حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، حَدَّثَنَا نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَهْضَمِيُّ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ نَافِعٍ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي كُلِّ خَفْضٍ، وَرَفْعٍ، وَرُكُوعٍ، وَسُجُودٍ، وَقِيَامٍ، وَقُعُودٍ، بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ، وَيَزْعُمُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ.

”شرح مشکل الآثار ج: ۱۵ ص: ۲۶ حدیث: ۵۸۳۱، باب بیان مشکل ما روى عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما فى هذا المعنى، مطبوعه مؤسسة الرسالة، فتح البارى ج: ۲ ص: ۲۲۳ حدیث: ۷۳۹ باب رفع الیدین اذا قام من الرکعتین کے تحت مطبوعة المكتبة السلفية“

ترجمہ: نافع حضرت عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما سے بیان کرتے ہیں کہ وہ اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے تھے، ہر جھکنے اٹھنے، رکوع و سجدوں میں، اور کھڑے ہونے اور دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنے میں ایسا کرتے تھے، اور ان کا یقین یہ تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایسا کرتے تھے۔

یہ روایت صحیح ہے، اس کے تمام راوی ثقہ اور بخاری و مسلم کے راوی ہیں۔
اس روایت میں ان مقامات پر ”رفع یدین“ کا تذکرہ ہے:

(۱) جھکنے میں۔

(۲) اُٹھنے میں۔

(۳) رکوع میں۔

(۴) سجدوں میں جانے پر۔

(۵) دو سجدوں کے درمیان بیٹھنے کے وقت۔

(۶) کھڑے ہونے کے وقت۔

اس روایت میں دو سجدوں کے درمیان بیٹھنے کے درمیان بھی ”رفع یدین“ کا ذکر ہے، حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما کی اس روایت کے مطابق چھ مقامات پر ”رفع یدین“ صحیح حدیث سے ثابت ہوتا ہے۔

پانچواں طریق:

حَدَّثَنِي يَحْيَى، عَنْ مَالِكٍ، عَنْ ابْنِ شَهَابٍ، عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ
اللَّهِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكَبَيْهِ، وَإِذَا رَفَعَ
رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَهُمَا كَذَلِكَ أَيْضًا، وَقَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ
حَمِدَهُ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ، وَكَانَ لَا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السُّجُودِ.

”مؤطا امام مالک حدیث: ۱۹۶، کتاب الصلاة، افتتاح الصلاة“

ترجمہ: حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز شروع فرماتے تھے تو اپنے دونوں ہاتھوں کو

کاندھوں تک اٹھاتے، اور جب اپنے سر کو رکوع سے اٹھاتے تو پھر اسی طرح ان دونوں (ہاتھوں) کو اٹھاتے تھے، اور ”سمع اللہ لمن حمدہ، ربنا لک الحمد“ کہتے تھے، اور سجدوں میں یہ (رفع یدین) نہیں کرتے تھے۔
اس روایت کے مطابق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صرف دو مقامات پر ہی ”رفع یدین“ کیا کرتے تھے۔

(۱) تکبیر تحریمہ کے وقت۔

(۲) رکوع سے اٹھنے کے بعد۔

اور یہ روایت بھی صحیح ترین روایت ہے بلکہ اس کی سند سلسلۃ الذہب ہے اور امام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما کا عمل بھی اسی کے مطابق ”موطا“ میں آگے چل کر نقل کیا ہے:

”وَحَدَّثَنِي يَحْيَى، عَنْ مَالِكٍ، عَنْ نَافِعٍ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَذُّ وَمَنْكَبَيْهِ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَهُمَا دُونَ ذَلِكَ.

”موطا امام مالک حدیث: ۲۰۱، کتاب الصلاۃ، افتتاح الصلاۃ“

ترجمہ: حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما جب نماز شروع فرماتے تو اپنے دونوں ہاتھوں کو اپنے کاندھوں تک اٹھاتے، اور جب رکوع سے سر اٹھاتے تو ان دونوں (ہاتھوں) کو اس سے کم اٹھاتے تھے۔

چھٹا طریق:

أَخْبَرَنَا أَبُو سَعْدٍ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ الشَّعْبِيُّ الْعَدْلُ، حَدَّثَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ مِنْ حِفْظِهِ بِبَغْدَادَ، ثَنَا

أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَالِدِ الْبَرَاءِيِّ، ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَوْنٍ
الْخَرَّازُ، ثَنَا مَالِكٌ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنْ سَالِمٍ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ، أَنَّ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ
ثُمَّ لَا يَعُودُ.

”الخلافيات للبيهقي ج: ۲ ص: ۳۸۶ حدیث: ۱۷۵۸،

مطبوعة الروضة للنشر والتوزيع، القاهرة“.

ترجمہ: حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ نبی صلی
اللہ علیہ وسلم جب نماز شروع فرماتے تو اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے تھے،
پھر دوبارہ (اپنے ہاتھوں کو کسی اور مقام پر) نہیں کرتے تھے۔

اس حدیث کی سند بھی صحیح ہے جیسا ہم پیچھے احناف کے دلائل کے تحت اس کی سند
پر بحث کر چکے ہیں، اس روایت میں ایک جگہ ”رفع یدین“ کا ذکر ہے، یعنی آپ صلی
اللہ علیہ وسلم تکبیر تحریمہ کے ہی وقت ”رفع یدین“ کیا کرتے تھے ان تمام چھ طرق کے
مطابق ”مقامات رفع یدین“ کی ترتیب یہ ہوئی۔

(۱) تین جگہ۔

(۲) چار جگہ۔

(۳) پانچ جگہ۔

(۴) چھ جگہ۔

(۵) دو جگہ۔

(۶) ایک جگہ۔

اور ان تمام طرق کی سند صحیح ہے، اس کے باوجود غیر مقلدین حضرات نے ان میں
سے ایک طریق والی روایت کو لیا ہے اور باقی کو ترک کر دیا ہے، انہوں نے اس روایت

کولیا جس میں چار جگہ ”رفع یدین“ کا ذکر ہے، باقی تمام روایات کو چھوڑ دیا جبکہ صحت کے لحاظ سے دوسری روایات بھی قابل استدلال ہیں۔

البتہ احناف نے دیگر دلائل کی بنیاد پر صرف ایک جگہ ”رفع یدین“ والی حضرت ابن عمر کی روایت کو لیا، لہذا اگر احناف نے ان چھ طرق میں سے ایک جگہ ”رفع یدین“ والی روایت کو اختیار کرتے ہوئے کسی ایک طریقہ کو اپنایا ہے تو صرف انہی پر اعتراض کیوں؟

جبکہ احناف کے پاس اس روایت کو اختیار کرنے کی ایک ایسی معقول وجہ بھی موجود ہے جس سے باقی روایات کی توجیہ بھی ہو جاتی ہے۔

ترک رفع یدین کی معقول وجہ:

اور وہ یہ ہے کہ افعال نماز میں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ نماز کے احکامات حرکت سے سکون کی طرف منتقل ہوتے رہے ہیں، مثلاً پہلے نماز میں کلام جائز تھا پھر منسوخ ہو گیا، پہلے عمل کثیر مفسدِ صلاۃ نہ تھا پھر اسے مفسد قرار دیا گیا، پہلے نماز میں التفات (ادھر ادھر دیکھنا) جائز تھا پھر اس کو منسوخ کر دیا گیا، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شروع میں ”رفع یدین“ بھی بکثرت ہوتا تھا اور ہر انتقال کے وقت مشروع تھا پھر اس میں کمی کی گئی اور صرف پانچ مقامات پر مشروع رہ گیا، پھر اور کمی کی گئی اور چار جگہ مشروع رہ گیا پھر اس میں کمی ہوتی چلی گئی یہاں تک کہ وہ صرف تکبیر افتتاح (تکبیر تحریمہ) کے وقت باقی رہ گیا، جیسا کہ اس طرح کی تمام روایات کو جمع کرنے سے پتہ چلتا ہے۔

نیز احناف حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما کی ”رفع یدین“ والی روایت پر اس لئے بھی عمل نہیں کرتے کہ خود ان سے چھٹا طریق جو مروی ہے وہ صرف تکبیر تحریمہ کے

وقت ”رفع یدین“ کا ہے بقیہ مقامات کے لئے اس طریق میں ”ثم لا یعود“ موجود ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تکبیر تحریمہ کے ہی وقت ”رفع یدین“ فرماتے تھے، اس روایت کو ایک مرتبہ اور نظروں سے گزار لیں۔

عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ، ثُمَّ لَا يَعُودُ.

اس روایت کا ترجمہ اور حوالہ چھٹے طریق میں گزر چکا ہے وہیں پر دیکھ لیا جائے۔ اس روایت پر امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ نے جو اعتراض کیا ہے اس کو ہم احناف کے دلائل میں دلیل کے ساتھ رد کر چکے ہیں۔

اور پھر احناف ابن عمر رضی اللہ عنہما کی ”رفع یدین“ والی روایتوں پر اس لئے بھی عمل نہیں کرتے کہ خود ان کا بھی عمل اپنی روایت کردہ احادیث کے خلاف ہے، دیکھتے ان کا عمل بھی:

عَنْ حُصَيْنٍ، عَنْ مُجَاهِدٍ، مَا رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي شَيْءٍ مِنَ الصَّلَاةِ إِلَّا فِي التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى.

”الخلافيات للبيهقي ج: ۲ ص: ۳۷۸، حدیث: ۱۷۴۰“

اور شرح معانی الآثار میں یہ روایت اس طرح آئی ہے۔

عَنْ حُصَيْنٍ، عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَلَمْ يَكُنْ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا فِي التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى مِنَ الصَّلَاةِ.

”شرح معانی الآثار ج: ۱ ص: ۲۲۵ حدیث: ۱۳۵۷“

اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

فَهَذَا ابْنُ عُمَرَ قَدَرَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرْفَعُ، ثُمَّ قَدْ

تَرَكَ هُوَ الرَّفْعَ بَعْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا وَقَدْ ثَبَتَ عِنْدَهُ نَسْخُ مَا قَدَرَأَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَلَهُ وَقَامَتِ الْحُجَّةُ عَلَيْهِ بِذَلِكَ. حوالہ سابقہ

ترجمہ: تو دیکھتے یہی ابن عمر ہیں جنہوں نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کو ”رفع یدین“ کرتے ہوئے دیکھا، پھر انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ”رفع یدین“ کو ترک کر دیا تو یہ (ان کا رفع یدین کو ترک کرنا) اسی وقت ہو سکتا ہے جب ان کے نزدیک اس فعل کا نسخ ثابت ہو جائے، جو انہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو کرتے ہوئے دیکھا اور اس کے ذریعہ اس کے خلاف حجت قائم ہو چکی ہو۔

ابن عمر کی جانب سے رفع یدین کی منسوخی کا اعلان:

جس منسوخی کے یقین کا اظہار امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ نے اوپر والی روایت میں کیا ہے اس منسوخی کا اظہار خود حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کی زبانی سنئے، اسی سے آپ کو پتہ چل جائے گا کہ ”رفع یدین“ کا راوی کیوں ”ترک رفع یدین“ پر عمل پیرا ہے۔

حَدَّثَنِي عُثْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ: قَالَ لِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى، حَدَّثَنِي عُثْمَانُ بْنُ سَوَادَةَ بْنِ عَبَّادٍ عَنْ حَفْصِ بْنِ مَيْسَرَةَ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَكَّةَ نَرْفَعُ أَيْدِينَا فِي بَدْءِ الصَّلَاةِ وَفِي دَاخِلِ الصَّلَاةِ عِنْدَ الرُّكُوعِ فَلَمَّا هَاجَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ، تَرَكَ رَفْعَ الْيَدَيْنِ فِي دَاخِلِ الصَّلَاةِ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَثَبَتَ عَلَى رَفْعِ الْيَدَيْنِ فِي بَدْءِ الصَّلَاةِ.

”اخبار الفقهاء والمحدثین ص: ۲۸۲ تذکرہ ۳۷۸ مطبوعۃ المجلس الاعلى للابحاث العلمیة، معهد التعاون مع العالم العربی“

ترجمہ: سید عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مکہ مکرمہ میں نماز کے شروع اور درمیان میں رکوع کے وقت رفع الیدین کیا کرتے تھے، پھر جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ کی طرف ہجرت فرمائی تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے (ایامِ اخیرہ میں) درمیان نماز رکوع کے وقت رفع الیدین کرنا چھوڑ دیا اور شروع نماز میں ہمیشہ کرتے رہے۔

لیجئے جن کی ”رفع الیدین“ والی روایت پر ایک مستقل مسلک کی بنیاد کھڑی ہے، جس کی آڑ لے کر مسلک احناف پر تبرابازی کی گئی اور برابر کی جا رہی ہے، وہی صحابی اپنی روایت کردہ حدیث کے منسوخ ہونے کا اعلان ببا ننگ دہل اور ڈنکے کی چوٹ پر کر رہے ہیں، اور مجاہد رحمۃ اللہ علیہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کا عمل ان کی ناسخ والی روایت کے مطابق بیان کرتے ہیں جیسا کہ ماسبق میں ذکر کیا جا چکا۔

غیر مقلدین کی دوسری دلیل:

حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ الْوَاسِطِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ خَالِدٍ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ أَنَّهُ رَأَى مَالِكَ بْنَ الْحُوَيْرِثِ إِذَا صَلَّى كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ رَفَعَ يَدَيْهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَ يَدَيْهِ، وَحَدَّثَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَنَعَ هَكَذَا.

”بخاری ج: ۱ ص: ۱۰۲ حدیث: ۷۳۷، باب رفع الیدین اذا کبر و اذا رکع و اذا رفع، مسلم حدیث: ۳۹۱، کتاب الصلاة باب استحباب رفع الیدین حذو المنکبین مع تکبیرة الاحرام، سنن ابی داؤد، حدیث: ۷۴۵، کتاب الصلاة، أبواب تفریع استفتاح الصلاة، باب: من ذکر انه یرفع یدیه اذا قام من الشنن“.

ترجمہ: ابو قتادہ سے روایت ہے کہ انہوں نے حضرت مالک بن الحویرث رضی اللہ عنہ کو دیکھا جب وہ نماز پڑھنے لگے تو تکبیر (تحریمہ) کہی اور اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھایا، اور جب رکوع میں جانے کا ارادہ کیا تب بھی اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھایا، اور جب رکوع سے سر اٹھایا تب بھی انہوں نے اپنے ہاتھوں کو اٹھا، اور یہ حدیث بیان کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا ہی کیا۔

جواب:

غیر مقلدین حضرات کا دوسرا سب سے بڑا مستدل یہ روایت ہے، اور یہ روایت صحاح ستہ و حدیث کی دیگر کتابوں میں موجود ہے، ہم نے یہاں چند ہی حوالے درج کرنے پر اکتفاء کیا ہے بلاشبہ یہ حدیث بھی صحیح ہے، مگر اس کے باوجود احناف نے اس روایت کو ترجیح نہیں دی اس کی وجہ یہ ہے کہ حدیث ابن عمر رضی اللہ عنہما کی طرح اس حدیث کے متن میں بھی سخت اضطراب ہے جس کو ترتیب وار ہم یہاں نقل کرتے ہیں۔

(۱) ایک روایت میں تو صرف تین مقامات پر ”رفع یدین“ کا تذکرہ ہے۔

(۱) تکبیر تحریمہ کے وقت۔

(۲) رکوع میں جانے سے قبل۔

(۳) رکوع سے اٹھنے کے بعد۔

گذشتہ روایت کو دیکھ لیا جائے اس میں انہی تین مقامات کا ذکر ہے۔

دوسرا طریق:

(۲) عَنْ مَالِكِ بْنِ الْحُوَيْرِثِ، أَنَّهُ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ. وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ، حَتَّى يُحَازِيَ بِهِمَا فُرُوعَ أُذُنَيْهِ.

”مسند احمد بن حنبل، مسند المکین، حدیث مالک بن الحویرث، حدیث: ۱۵۶۰۴“.

ترجمہ: حضرت مالک ابن الحویرث رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ ہاتھ اٹھا رہے تھے جب رکوع کا ارادہ کرتے اور جب رکوع سے اپنے سر کو اٹھاتے، اور جب سجدوں سے اپنے سر کو اٹھاتے یہاں تک کہ ان کو اپنے کانوں کی لو تک (بلند) کرتے۔

اس حدیث میں تکبیر تحریمہ کے علاوہ تین دیگر مقامات پر ”رفع یدین“ کا ذکر ہے۔

(۱) رکوع میں جانے سے قبل۔

(۲) رکوع سے اٹھنے کے بعد۔

(۳) سجدوں سے اٹھنے کے بعد۔

تیسرا طریق:

(۳) عَنْ مَالِكِ ابْنِ الْحُوَيْرِثِ، أَنَّهُ رَأَى نَبِيَّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي صَلَاتِهِ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنْ رُكُوعِهِ،
وَإِذَا سَجَدَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنْ سُجُودِهِ حَتَّى يُحَازِيَ بِهِمَا
فُرُوعَ أُذُنَيْهِ.

”مسند احمد بن حنبل، مسند المکین، حدیث مالک بن
الحویرث، حدیث: ۱۵۶۰۰“.

ترجمہ: حضرت مالک بن حویرث رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں
نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ اپنی نماز میں اپنے دونوں ہاتھوں کو
اُٹھاتے تھے جب اپنے رکوع سے اپنے سر کو اُٹھاتے، اور جب سجدہ
فرماتے، اور جب اپنے سجدوں سے اپنے سر کو اُٹھاتے، حتیٰ کہ آپ ان کو
اپنے کانوں کی لوتک (بلند) کر لیتے تھے۔
اس روایت میں تکبیر تحریمہ کے علاوہ ان مقامات پر ”رفع یدین“ کا ذکر ہے۔
(۱) رکوع سے سر اُٹھاتے وقت۔
(۲) سجدہ میں جاتے وقت۔
(۳) سجدوں سے اُٹھنے کے بعد۔
رکوع میں جانے سے پہلے یہاں ”رفع یدین“ کا کوئی تذکرہ نہیں ہے۔

چوتھا طریق:

(۴) عَنْ مَالِكِ بْنِ الْحُوَيْرِثِ، أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ رَفَعَ يَدَيْهِ فِي صَلَاتِهِ، وَإِذَا رَكَعَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ
الرُّكُوعِ، وَإِذَا سَجَدَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ، حَتَّى
يُحَازِيَ بِهِمَا فُرُوعَ أُذُنَيْهِ.

”سنن النسائی حدیث: ۱۰۸۵، باب التطبيق، باب: رفع الیدین للسجود، شرح مشکل الآثار ج: ۱۵ ص: ۵۷، حدیث: ۵۸۳۸۔“

ترجمہ: حضرت مالک ابن حویرث سے مروی ہے کہ انہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ نے اپنی نماز میں اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھایا اور جب رکوع کیا، اور جب رکوع سے اپنے سر کو اٹھایا، اور جب سجدہ کیا، اور جب سجدوں سے اپنے سر کو اٹھایا، یہاں تک کہ ان کو اپنے کانوں کی لو کے بالمقابل کر لیا۔

اس روایت میں ان مقامات پر ”رفع یدین“ کا ذکر ہے۔

(۱) تکبیر تحریمہ کے وقت۔

(۲) رکوع میں جانے سے قبل۔

(۳) رکوع سے اٹھنے کے بعد۔

(۴) سجدہ میں جانے کے وقت۔

(۵) سجدوں سے سر اٹھانے کے بعد۔

لہذا ان تمام روایتوں سے ثابت ہوا کہ حضرت مالک بن حویرث رضی اللہ عنہ سے پانچ مقامات پر ”رفع یدین“ ثابت ہے اور یہ تمام کی تمام روایات صحیح ہیں۔

غیر مقلدین نے ان میں سے تین مقامات پر ”رفع یدین“ والی روایت کو اختیار کرتے ہوئے اپنا مستدل بنایا ہے اور پانچ جگہ ”رفع یدین“ والی روایت کو ترک کر دیا، جبکہ وہ روایات صحیح بھی ہیں اور صریح بھی۔

اب اگر احناف ایک جگہ ”رفع یدین“ والی روایت کو اختیار کرتے ہیں جو کہ حضرت عبداللہ ابن مسعود کی بیان کردہ حدیث ہے تو ان پر اعتراض کیسا اور ان سے

ناراضگی اور ان پر تبر ابازی کیسی

الزام ہم کو دیتے تھے
قصور اپنا نکل آیا!

یہ کہاں کا انصاف ہے کہ پانچ مقامات پر ”رفع یدین“ والی صحیح روایات کو ترک کر دیا جائے اور تین مقامات پر ”رفع یدین“ والی روایت کو لے لیا جائے۔

أَفْتُوْا مَنْوْنَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُوْنَ بِبَعْضِ

غیر مقلدین کی تیسری دلیل:

أَخْبَرَنَا سُوَيْدُ بْنُ نَصْرٍ، قَالَ: أُنْبَأَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ زَائِدَةَ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَاصِمُ بْنُ كُلَيْبٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي، أَنَّ وَائِلَ بْنَ حُجْرٍ أَخْبَرَهُ، قَالَ قُلْتُ لَأَنْظُرَنَّ إِلَى صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَيْفَ يُصَلِّي، فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ فَقَامَ فَكَبَّرَ، وَرَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى حَادَتَا بِأُذُنَيْهِ، ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى كَفِّهِ الْيُسْرَى، وَالرُّسْغَ وَالسَّاعِدَ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ رَفَعَ يَدَيْهِ مِثْلَهَا، قَالَ وَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ، ثُمَّ لَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ رَفَعَ يَدَيْهِ مِثْلَهَا، ثُمَّ سَجَدَ فَجَعَلَ كَفَّهُ بِحِذَاءِ أُذُنَيْهِ، ثُمَّ قَعَدَ وَافْتَرَشَ رِجْلَهُ الْيُسْرَى، وَوَضَعَ كَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخْذِهِ وَرُكْبَتِهِ الْيُسْرَى وَجَعَلَ حَدَّ مِرْفَقِهِ الْأَيْمَنِ عَلَى فَخْذِهِ الْيُمْنَى، ثُمَّ قَبَضَ اثْنَتَيْنِ مِنْ أَصَابِعِهِ وَحَلَقَ حَلَقَةً، ثُمَّ رَفَعَ إصْبَعَهُ فَرَأَيْتُهُ يُحَرِّكُهَا، يَدْعُو بِهَا.

”سنن النسائی حدیث: ۸۸۹، کتاب الافتتاح، باب: موضع

اليمين من الشمال فى الصلاة، سنن ابى داؤد حديث: ۷۲۶
 كتاب الصلاة، ابواب تفریع استفتاح الصلاة، باب: رفع
 الیدین فى الصلاة“

ترجمہ: عاصم ابن کلب سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ مجھ سے میرے والد نے حدیث بیان کی کہ ان کو حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ نے خبر دی، انہوں نے فرمایا کہ میں نے (دل میں) کہا کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز ضرور دیکھوں گا کہ آپ نماز کیسے پڑھتے ہیں، تو میں نے آپ کو دیکھا کہ آپ کھڑے ہوئے تکبیر (تحریمہ) کہی اپنے دونوں ہاتھوں کو اپنے کانوں کے برابر اٹھایا، پھر اپنے داہنے ہاتھ کو اپنے بائیں ہاتھ کے گٹے پر رکھا، پھر جب آپ نے رکوع کا ارادہ کیا تو اسی طرح اپنے ہاتھوں کو اٹھایا (کہا) اور اپنے ہاتھوں کو اپنے گھٹنوں پر رکھا، پھر جب اپنے سر کو اٹھایا، تو اسی طرح اپنے دونوں ہاتھوں کو بھی اٹھایا پھر آپ نے سجدہ فرمایا تو اپنی ہتھیلیوں کو اپنے کانوں کے بالمقابل کر لیا، پھر آپ نے قعدہ کیا، اور اپنے بائیں پیر کو بچھالیا اور اپنی بائیں ہتھیلی کو اپنی ران اور بائیں گھٹنے پر رکھا، اور اپنی دہنی کہنی کا کنارہ داہنی ران پر رکھا پھر آپ نے اپنی دو انگلیوں کا حلقہ بنایا، پھر اپنی انگلی (تشہد میں) اٹھایا تو میں نے دیکھا کہ آپ اس کو حرکت دے رہے تھے اور اس کے ذریعہ دعاء فرما رہے تھے۔

حضرت وائل بن حجر کی یہ روایت حدیث کی اکثر کتابوں میں آئی ہے، اور یہ حدیث کمی و بیشی کے ساتھ متعدد کتابوں میں موجود ہے کہیں تفصیل کے ساتھ پوری نماز کا ذکر ہے، جیسا کہ اسی روایت میں ہے، اور کہیں اختصار کے ساتھ صرف ”رفع یدین“ کا ذکر کر دیا گیا ہے، البتہ اس میں کوئی شک نہیں یہ صحیح حدیث ہے، اور احناف اس کے منکر نہیں۔

جواب:

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز کی یہ کیفیت حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، جواب سے پہلے ضروری ہے کہ حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کا مختصر تعارف آپ کی خدمت میں پیش کر دیا جائے تاکہ اس روایت کا جواب سمجھنے میں آسانی ہو حضرت وائل ابن حجر رضی اللہ عنہ ملک یمن کے ”حضر موت“ علاقے کے رہنے والے اور اپنے قبیلے کے سردار تھے، آپ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضری کے لئے چلے تو آپ نے ان کے آنے کی خبر مدینہ منورہ میں صحابہ کرام کو سنائی اور جب آپ مدینہ پہنچے تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی بہت تعظیم و تکریم فرمائی اور واپسی میں بہت اعزازات سے نوازا ان سے آپ نے بہت ہی خصوصی مہمان نوازی کا معاملہ فرمایا، آپ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی پوری زندگی میں صرف دو مرتبہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے، ایک مرتبہ جب آئے تھے تو گرمی کا موسم تھا، دوسری مرتبہ جب آپ تشریف لائے تو سردی کا زمانہ تھا۔ دونوں مرتبہ یہ صرف چند روز ہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس رہے بقیہ زندگی انہوں نے اپنے علاقہ میں ہی گزاری، یہ مستقل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس نہیں رہے، اور صحابہ کرام کا معاملہ یہ تھا کہ جس عمل کو انہوں نے اپنی آنکھوں سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کرتے ہوئے دیکھا وہ زندگی بھر اسی پر قائم رہے، چاہے بعد میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس عمل کو ترک کر دیا ہو، چونکہ ترک والا عمل انہوں نے اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا اسی لئے انہوں نے اس عمل کو اختیار نہیں کیا جس زمانہ میں یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اس وقت آپ ”رفع یدین“ فرماتے تھے، اس لئے یہ اسی عمل کے راوی اور پیروکار تھے، اور جب آپ نے ”رفع یدین“ کرنا ترک کر

دیا اس زمانہ میں آخر تک یہ مدینہ آپ کی خدمت میں حاضر نہیں ہوئے اس لئے انہوں نے آپ کا ”ترک رفع یدین“ والا عمل نہیں دیکھا، اس لئے یہ اس کے قائل نہیں ہوئے، البتہ جو حضرات صحابہ کرام وفات تک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہے انہوں نے آپ کا ”ترک رفع یدین“ والا عمل دیکھا انہوں نے اس کے مطابق عمل کیا، یہی وجہ ہے کہ حضرت وائل کی اس روایت کی خبر امام ابراہیم نخعی تک پہنچی تو انہوں نے بھی یہی جواب دیا، جس کو حدیث کی کتابوں میں نقل کیا گیا ہے دیکھئے وہ جواب:

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ دَاوُدَ قَالَ: حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ: ثَنَا خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: ثَنَا حُصَيْنٌ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ قَالَ: دَخَلْتُ مَسْجِدَ حَضَرَ مَوْتٍ، فَإِذَا عَلْقَمَةُ بْنُ وَائِلٍ يُحَدِّثُ عَنْ أَبِيهِ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ قَبْلَ الرُّكُوعِ، وَبَعْدَهُ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِابْرَاهِيمَ فَغَضِبَ وَقَالَ رَأَاهُ هُوَ. وَلَمْ يَرَهُ ابْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَا أَصْحَابُهُ.

”شرح معانی الآثار ج: ۱ ص: ۲۲۲، حدیث: ۱۳۵۲ باب التکبیر للركوع والتکبیر للسجود الخ. سنن الدار قطنی، ج: ۱ ص: ۶۱۷ حدیث: ۱۱۰۶، باب ذکر التکبیر ورفع الیدین عند الافتتاح والركوع والرفع منه وقدر ذلك واختلاف الروایات، مطبوعة دار المعرفة، بیروت لبنان، شرح مشکل الآثار ج: ۵ ص: ۳۷، مطبوعه مؤسسة الرسالة“

ترجمہ: عمرو بن مرہ کہتے ہیں کہ میں حضر موت کی مسجد میں آیا تو میں نے دیکھا کہ حضرت وائل بن حجر کے بیٹے علقمہ اپنے والد سے یہ روایت بیان فرما رہے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رکوع سے پہلے اور رکوع

کے بعد ”رفع یدین“ کیا کرتے تھے، تو میں نے آکر اس بات کا ذکر ابراہیم نخعی سے کیا تو وہ غضبناک ہو گئے اور فرمانے لگے کہ انہوں نے تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو ”رفع یدین“ کرتے ہوئے دیکھ لیا اور حضرت عبد اللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ اور ان کے صحابہ نے ان کو (رفع یدین) کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔

اور دوسری روایت میں یہ ہے کہ اگر انہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک مرتبہ ”رفع یدین“ کرتے ہوئے دیکھا ہے، تو حضرت عبد اللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو پچاس مرتبہ (تاعمر) ”رفع یدین“ نہ کرتے ہوئے دیکھا ہے۔

مقصد یہی ہے کہ وائل ابن حجر رضی اللہ عنہ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ چند دن گزار کر چلے گئے، وفات تک تو حضرت عبد اللہ ابن مسعود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہے بعد میں جو تبدیلی ”ترک رفع یدین والی“ آئی ہے وہ وائل ابن حجر نہیں دیکھ سکے وہ تبدیلی تو حضرت عبد اللہ ابن مسعود و دیگر صحابہ کرام نے دیکھی ہے۔

لہذا باوجود صحت کے حضرت وائل بن حجر والی اس روایت کو عمل کے لئے احناف نے ترجیح نہیں دی بلکہ حضرت عبد اللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ والی ”ترک رفع یدین والی“ روایت کو ترجیح دی۔

یہ وہ دلائل ہیں جن کی بنیاد پر غیر مقلدین ”رفع یدین“ کے قائل ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ ان دلائل کے بعض حصوں کو خود غیر مقلدین نے چھوڑ رکھا ہے جیسا کہ ہم ان دلائل کے تحت جواب میں ذکر کر چکے ہیں، ان دلائل کے علاوہ اور بھی دلائل ہیں، مگر ان کے ذکر سے یہاں کوئی فائدہ نہیں، کیونکہ یا تو وہ مضطرب ہیں، یا پھر ان کی سند میں کوئی راوی ضعیف ہے، جس کی وجہ سے وہ قابل اعتناء نہیں، اور اگر وہ قابل اعتناء ہوں

تب بھی ان روایات کی تاویل احناف یہی کرتے ہیں کہ وہ مرجوح ہیں یا پھر حضرت عبداللہ ابن عمر والی روایت کی وجہ سے وہ منسوخ ہیں، ویسے ان دلائل کا جواب دینے کی احناف کو اس لئے بھی ضرورت نہیں کہ ہم ”ثبوت رفع یدین“ کا انکار نہیں کرتے، البتہ ہم نے ”ترک رفع یدین“ کی روایات کو بہت سی وجوہ کی بناء پر ترجیح دی ہے جو کہ درج ذیل ہیں:-

ترک رفع یدین کی وجوہ ترجیح:

(۱) ترک رفع یدین کی روایات ”أَوْفُقَ بِالْقُرْآنِ“ ہے یعنی جن روایات میں ”ترک رفع یدین“ کا ذکر ہے وہ روایات قرآن کریم کے مزاج و اسلوب کے زیادہ موافق ہے، نماز کے سلسلہ میں قرآن کی جو آیت ہے:

”وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ“ (سورة البقرة آیت: ۲۳۸: پ: ۲)

اور تم اللہ کے سامنے کھڑے رہو باادب ہو کر۔

اس کا تقاضا یہ ہے کہ نماز میں حرکت کم سے کم ہو، لہذا جن احادیث میں حرکتیں کم ہوں گی وہ اس آیت کے زیادہ مطابق ہوگی۔

(۲) حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت میں کوئی اختلاف یا اضطراب نہیں، نہ ان کا عمل اس کے خلاف منقول ہے، بلکہ ان سے صرف ”ترک رفع یدین“ ہی ثابت ہے، جبکہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کی روایتوں میں اختلاف بھی ہے اور خود ان سے ”ترک رفع یدین“ بھی ثابت ہے۔

(۳) احادیث کے تعارض کے وقت صحابہ کرام کے تعامل (عمل) کو بڑی اہمیت حاصل ہوتی ہے، جب ہم اس پہلو سے دیکھتے ہیں تو حضرت عمر، حضرت علی، حضرت ابوبکر اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہم کا عمل ”ترک رفع یدین“ پاتے ہیں

جیسا کہ ان حضرات کے آثار پیچھے ”دلائل احناف“ کے ذیل میں گزر چکے ہیں، اور یہ حضرات صحابہ کرام کے علوم کا خلاصہ ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمد سفر و حضر کے ساتھی ہیں، ان کے مقابلہ میں جن سے ”رفع یدین“ منقول ہے وہ زیادہ تر کمسن صحابہ ہیں جیسے حضرت ابن عمر اور حضرت ابن زبیر رضی اللہ عنہم۔

(۴) اہل مدینہ اور اہل کوفہ کا تعامل ”ترک رفع یدین“ کا رہا ہے جبکہ دوسرے شہروں میں رافعین اور تارکین دونوں طرح کے لوگ موجود تھے۔

مدینہ طیبہ کے ”ترک رفع“ پر تعامل کی دلیل یہ ہے کہ علامہ ابن رشد رحمۃ اللہ علیہ نے ”بدایۃ المجتہد ج: ۱ ص: ۲۵۷، مطبوعہ دار ابن حزم“ میں لکھا ہے کہ امام مالک نے ”ترک رفع یدین“ کا مسلک تعامل اہل مدینہ کو دیکھ کر اختیار کیا ہے، اور اہل کوفہ کے تعلق سے دلائل احناف میں تفصیل سے گزر چکا۔

(۵) نماز کی تاریخ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے افعال حرکت سے سکون کی طرف منتقل ہوئے ہیں، مثلاً پہلے نماز میں سلام و کلام جائز تھا پھر منسوخ ہو گیا، پہلے عمل کثیر مفسدِ صلاۃ نہ تھا پھر اسے مفسد قرار دیا گیا، پہلے التفات جائز تھا پھر اس کو منسوخ قرار دے گیا گیا، مثلاً احادیث میں ہے۔

عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ قَالَ: خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَحْنُ رَافِعُونَ أَيْدِينَا فِي الصَّلَاةِ، فَقَالَ: مَا بِالْهَمِّ رَافِعِينَ أَيْدِيَهُمْ فِي الصَّلَاةِ كَأَنَّهَُا أَذْنَابُ الْخَيْلِ الشُّمُسِ؟ أَسْكُنُوا فِي الصَّلَاةِ.

”سنن النسائی، حدیث: ۱۱۸۴، کتاب السہو، باب:

السلام بالایدی فی الصلاۃ، وفی رواۃ المسلم، قُلْنَا السَّلَامُ عَلَیْکُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، السَّلَامُ عَلَیْکُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، وَأَشَارَ بَیْدِهِ

إِلَى الْجَانِبَيْنِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَلَامُ تَوَمُّؤُونَ بِأَيْدِيكُمْ كَأَنَّهَا أَذْنَابُ خَيْلٍ شُمُسُ؟ إِنَّمَا يَكْفِي أَحَدُكُمْ أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى فَخْذِهِ، ثُمَّ يَسْلُمَ عَلَى أَخِيهِ مَنْ عَلَى يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ، مسلم حديث: ۴۳۱، كتاب الصلاة باب: الأمر بالسكون في الصلاة“.

ترجمہ: حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے پاس تشریف لائے اور ہم نماز میں اپنے ہاتھ اٹھائے ہوئے تھے، تو آپ نے فرمایا تمہیں کیا ہو گیا ہے کہ تم نماز میں اپنے ہاتھوں کو اٹھائے ہوئے ہو، گویا کہ وہ سرکش گھوڑوں کی دُم ہیں، نماز میں پرسکون رہو۔

اور مسلم کی روایت میں یہ ہے کہ ہم: السلام علیکم ورحمۃ اللہ کہتے ہوئے دونوں جانب (دائیں اور بائیں طرف) اپنے ہاتھ سے اشارہ کیا کرتے تھے، تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تم اپنے ہاتھوں سے اشارہ کیوں کرتے ہو ایسا لگتا ہے کہ وہ سرکش گھوڑوں کی دُم ہوں، تمہارے لئے بس اتنا ہی کافی ہے کہ اپنے ہاتھ کو رانوں پر ہی رکھا رہنے دیا کرو اور اپنے دائیں بائیں اپنے بھائیوں کو سلام کر لیا کرو۔ اور مثلاً گفتگو کے بارے میں:

عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ قَالَ: كَانَ الرَّجُلُ يُكَلِّمُ صَاحِبَهُ فِي الصَّلَاةِ بِالْحَاجَةِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حَتَّى نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ ”حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ“ فَأَمَرْنَا بِالسُّكُوتِ.

”سنن النسائی حدیث: ۱۲۱۹، کتاب السهو، الکلام فی الصلاة“.

ترجمہ: زید بن ارقم رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں دوران نماز آدمی اپنے ساتھی پاس میں نماز پڑھنے والے سے ضرورتاً گفتگو کر لیا کرتا تھا پھر یہ آیت نازل ہو گئی (جس کا ترجمہ یہ ہے کہ تم نمازوں بالخصوص درمیانی نماز کی حفاظت کرو اور اللہ کے سامنے باادب کھڑے رہو) تو ہمیں پرسکون رہنے کا حکم دیدیا گیا۔

اور مثلاً التفات کے بارے میں۔

عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْإِلْتِفَاتِ فِي الصَّلَاةِ، فَقَالَ: اخْتِلَاسٌ يَخْتَلِسُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الصَّلَاةِ.

”سنن النسائی حدیث: ۱۱۹۶، کتاب السهو، باب:

التشديد في الالتفات في الصلاة“۔

ترجمہ: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے نماز میں التفات (ادھر ادھر دیکھنے) کے بارے میں معلوم کیا تو آپ نے ارشاد فرمایا یہ (شیطان کی) اچک ہے، اس کو شیطان نماز سے اچک لیتا ہے۔

اور مثلاً:

عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: كُنَّا نُسَلِّمُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَيَرُدُّ عَلَيْنَا السَّلَامَ، حَتَّى قَدِمْنَا مِنْ أَرْضِ الْحَبْشَةِ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ فَلَمْ يُرِدْ عَلَيَّ، فَأَخَذَنِي مَا قَرُبَ وَمَا بَعُدَ،

فَجَلَسْتُ حَتَّى إِذَا قَضَى الصَّلَاةَ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُحَدِّثُ مِنْ أَمْرِهِ مَا يَشَاءُ، وَإِنَّهُ قَدْ أَحَدَثَ مِنْ أَمْرِهِ أَنْ لَا يُتَكَلَّمَ فِي الصَّلَاةِ.

”سنن النسائی حدیث: ۱۲۲۱، کتاب السہو، الکلام فی الصَّلَاة“

ترجمہ: حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ہم (دوران نماز) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو سلام کیا کرتے تھے چنانچہ وہ بھی ہمارے سلام کا جواب (دوران نماز) دیا کرتے تھے، حتیٰ کہ جب ہم ارض حبشہ سے آئے تو میں نے آپ کو سلام کیا، پس آپ نے میرے سلام کا جواب نہیں دیا تو مجھ کو قریب و بعید کے لوگوں نے گھورنا شروع کیا، تو میں بیٹھ گیا یہاں تک کہ جب نماز پوری ہو گئی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اللہ تعالیٰ اپنے احکامات میں سے جو چاہتا ہے، نیا حکم جاری فرما دیتا ہے، اور اب نیا حکم یہ آیا ہے کہ دوران نماز بات چیت نہ کی جائے۔

ان تمام احادیث سے پتہ چلتا ہے کہ احکامات نماز میں تبدیلی ہوتی رہی ہے، یہی حال شاید رفع یدین کا بھی رہا ہو کہ پہلے پانچ جگہ پر مشروع رہا، پھر چار جگہوں پر، پھر تین اور آخر میں صرف تکبیر تحریمہ کے وقت ہی مشروع رہ گیا۔

(۶) حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت کے تمام رُواة فقیہ ہیں اور خود حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ تمام راویوں کے مقابلہ میں ”أَفْقَه“ ہیں، اور حدیث مسلسل بالفقہاء (یعنی جس حدیث کے تمام راوی فقیہ ہوں) دوسری احادیث کے مقابلہ میں رائج ہوتی ہے، اس اصول کو ہم ائمہ حدیث کی کتابوں سے آگے چل کر بیان کریں گے، ان شاء اللہ تعالیٰ۔ سرِ دست ہم مسلسل بالفقہاء والی روایت کے ذریعہ امام ابوحنیفہ اور امام اوزاعی رحمہما اللہ کا ایک مناظرہ پیش کرتے ہیں۔

مناظرۃ الامام الاعظم والاوزاعی:

اس سلسلہ میں اس مناظرہ کا ذکر مناسب ہوگا جو امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اور امام اوزاعی رحمۃ اللہ علیہ کے درمیان پیش آیا، وہ مناظرہ یہ ہے:

سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ قَالَ: اجْتَمَعَ أَبُو حَنِيفَةَ وَالْأَوْزَاعِيُّ فِي دَارِ الْحَنَاطِينِ بِمَكَّةَ، فَقَالَ: الْأَوْزَاعِيُّ لِأَبِي حَنِيفَةَ مَا بَالُكُمْ لَا تَرْفَعُونَ أَيْدِيَكُمْ فِي الصَّلَاةِ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَعِنْدَ الرَّفْعِ مِنْهُ؟ قَالَ: أَبُو حَنِيفَةَ لِأَجْلِ أَنَّهُ لَمْ يَصِحْ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِ شَيْءٌ قَالَ: كَيْفَ لَا يَصِحُّ وَقَدْ حَدَّثَنِي الزُّهْرِيُّ، عَنْ سَالِمٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ، وَعِنْدَ الرُّكُوعِ، وَعِنْدَ الرَّفْعِ مِنْهُ، فَقَالَ لَهُ أَبُو حَنِيفَةَ وَحَدَّثَنَا حَمَادٌ، عَنِ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عَلْقَمَةَ وَالْأَسْوَدِ، عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا عِنْدَ افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ وَلَا يَعُودُ لِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ، فَقَالَ الْأَوْزَاعِيُّ أَحَدُثَكَ عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنْ سَالِمٍ، عَنْ أَبِيهِ، وَتَقُولُ حَدَّثَنِي حَمَادٌ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، فَقَالَ لَهُ أَبُو حَنِيفَةَ كَانَ حَمَادُ أَفْقَهُ مِنَ الزُّهْرِيِّ، وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ أَفْقَهُ مِنْ سَالِمٍ، وَعَلْقَمَةُ لَيْسَ بِدُونِ ابْنِ عُمَرَ فِي الْفِقْهِ، وَإِنْ كَانَتْ لِابْنِ عُمَرَ صُحْبَةٌ، وَلَهُ فَضْلٌ صُحْبَةٌ، فَالْأَسْوَدُ لَهُ فَضْلٌ كَثِيرٌ وَعَبْدُ اللَّهِ هُوَ عَبْدُ اللَّهِ، فَسَكَتَ الْأَوْزَاعِيُّ.

”مسند الامام الاعظم، من رواية صدر الدين موسى بن زكريا الحصكفي، ص: ۱۵۵، كتاب الصلاة، مسألة رفع اليدين، حديث: ۹۷، مطبوعه مكتبة البشري، كراچی، پاکستان“.

ترجمہ: امام سفیان بن عیینہ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ امام ابوحنیفہ اور امام اوزاعی رحمۃ اللہ علیہا مکہ مکرمہ کے دارالخدا میں جمع ہوئے، امام اوزاعی نے امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا تم لوگوں کو کیا ہو گیا ہے کہ تم نماز میں عند الركوع اور رکوع سے اٹھنے پر اپنے ہاتھ نہیں اٹھاتے؟ تو امام ابوحنیفہ نے کہا، کیونکہ اس بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی صحیح (روایت) نہیں ملتی، (امام اوزاعی نے) فرمایا کیسے صحیح (روایت) نہیں ملتی، مجھ سے امام زہری نے حدیث بیان کی سالم کے واسطے سے، انہوں نے اپنے والد ابن عمر سے انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ بیشک آپ اپنے ہاتھ اٹھایا کرتے تھے جب نماز شروع فرماتے، اور رکوع کے وقت اور رکوع سے اٹھنے پر، تو امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے ان سے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی حماد نے ابراہیم کے واسطے سے، اور ابراہیم نے علقمہ اور اسود کے ذریعہ انہوں نے ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے واسطے سے اور وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بیان کرتے ہیں کہ آپ نماز کے شروع ہی میں ہاتھ اٹھایا کرتے تھے پھر کسی اور مقام پر نماز میں ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے، تو امام اوزاعی نے کہا میں آپ کو حدیث سن رہا ہوں ”والزہری، عن سالم، عن أبيه“ کی سند سے، اور آپ کہہ رہے ہیں ”حدثني حماد، عن ابراهيم، عن علقمة والاسود، عن ابن مسعود“ تو ان سے امام ابوحنیفہ نے فرمایا حماد زہری سے زیادہ فقیہ ہیں،

اور ابراہیم سالم سے اور علقمہ فقاہت میں ابن عمر رضی اللہ عنہما سے کم نہیں اگرچہ ان کو صحبت رسول حاصل ہے، اور ان کو صحابی کا شرف حاصل ہے تو اسود کے بھی بہت فضائل ہیں اور عبد اللہ تو عبد اللہ ہی ہیں (ان کا تو کوئی مقابلہ ہی نہیں) تو یہ سن کر امام اوزاعی خاموش رہ گئے۔

اس مناظرہ میں ”احدثک، عن الزہری، وتقول حدثنی حماد“ اس جملہ سے امام اوزاعی رحمۃ اللہ علیہ کے اعتراض کا منشا یہ تھا کہ میری سند عالی ہے کیونکہ ان کی سند میں صحابی تک صرف دو واسطے ہیں ”زہری اور سالم“ اور جبکہ آپ کی سند میں صحابی تک تین واسطے ہیں ”حماد، ابراہیم، علقمہ“ لہذا ”عُلُوّ اسناد“ کی بناء پر میری روایت رائج ہے۔

اس پر امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے جواب دیا ”کان حماد افقہ من الزہری، وکان ابراہیم افقہ من سالم و علقمة لیس بدون ابن عمر فی الفقہ وان کانت لابن عمر صحبة وله فضل، و عبد اللہ هو عبد اللہ“۔ اس جواب پر امام اوزاعی خاموش ہو گئے، کیونکہ یہ جواب راویوں کی فقاہت کی بنیاد پر تھا۔

امام سرخسی اور شیخ ابن ہمام رحمۃ اللہ علیہما اس مناظرہ کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:-

فرجح حدیثہ بفقہ رؤاتہ وهو المذهب لان الترجیح بفقہ الرواة لا بعلو الاسناد.

(کتاب المبسوط لامام السرخسی ج: ۱ ص: ۱۴ مطبوعة دار

المعرفة بیروت لبنان، فتح القدير ج: ۱ ص: ۳۱۹، کتاب الصلاة،

باب صفة الصلاة، مطبوعة دار الکتب العلمية بیروت لبنان.

امام ابوحنیفہؒ نے اپنی حدیث کو اس کے راویوں کی فقہیت کی بنیاد پر ترجیح دی یہی صحیح مذہب ہے، کیونکہ (حدیث کو) ترجیح راویوں کے فقیہ ہونے پر دی جاتی ہے نہ کہ علو سند کی بنیاد پر۔

قابل نظر دو باتیں:

یہاں دو باتیں قابل نظر ہیں، ایک یہ کہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے جو یہ فرمایا کہ علقمہ ابن عمر رضی اللہ عنہ سے فقہ میں کم نہیں اگرچہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کو شرف صحابیت حاصل ہے، اس کی تائید اس بات سے ہوتی ہے جو ابو نعیم نے ”حلیۃ الاولیاء“ میں نقل کی ہے دیکھئے:

”عَنْ قَابُوسِ بْنِ أَبِي ظَبْيَانَ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي لَايٍّ شَيْءٌ كُنْتُ تَأْتِي عُلُقَمَةَ، وَتَدْعُ أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ قَالَ: رَأَيْتُ أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْسَ أَلُونُ عُلُقَمَةَ وَيَسْتَفْتُونَهُ.

”حلیۃ الاولیاء و طبقات الاصفیاء ج: ۲ ص: ۹۸، تذکرہ

۱۶۲ مطبوعۃ دار الفکر للطباعة والنشر والتوزیع“.

ترجمہ: قابوس بن ابوظبیان سے مروی ہے کہ میں نے اپنے والد محترم سے پوچھا کہ آپ اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو چھوڑ کر علقمہ کے پاس کیوں جاتے ہو؟ تو ابوظبیان نے (جواب میں) فرمایا کہ میں نے خود اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو علقمہ سے سوال کرتے اور پوچھتے ہوئے دیکھا ہے (کہ وہ ان سے فتویٰ طلب کرتے ہیں)۔

دوسری بات:

یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے ”عُلُوّ اسناد“ کے مقابلہ میں راویوں کے افقہ ہونے کو ترجیح دی۔ ترجیح کا یہ طریقہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد: ”وَرَبَّ حَامِلٍ فَقَّهِ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ“.

”سنن ابن ماجہ، حدیث: ۲۳۰، باب من بلغ علما، سنن ابی داؤد، حدیث: ۳۶۶۰، کتاب العلم، باب: فضل نشر العلم“۔
سے ماخوذ ہے، جس سے معلوم ہوا کہ راوی میں فقاہت کی صفت، ایک مطلوب اور قابل ترجیح صفت ہے۔

پھر ”الترجیح بفقہ الرواة لا بعلو الاسناد“ یہ صرف امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا ہی اصول و ضابطہ نہیں بلکہ دوسرے محدثین بھی اسے تسلیم کرتے ہیں، چنانچہ امام حاکم رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب ”معرفۃ علوم الحدیث“ میں اپنی سند کے ساتھ علی ابن خشرم کا یہ قول نقل کیا ہے۔

قَالَ لَنَا وَكَيْعٌ، أَيُّ الْإِسْنَادَيْنِ أَحَبُّ إِلَيْكُمُ، الْأَعْمَشُ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ. (۲) أَوْ سُفْيَانُ، عَنْ مَنْصُورٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عَلْقَمَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ؟

فَقُلْنَا: الْأَعْمَشُ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ، فَقَالَ: يَا سُبْحَانَ اللَّهِ (۱) الْأَعْمَشُ شَيْخٌ: وَأَبُو وَائِلٍ شَيْخٌ.

(۲) وَسُفْيَانُ فَقِيهٌ، وَمَنْصُورٌ فَقِيهٌ. وَإِبْرَاهِيمُ فَقِيهٌ، وَعَلْقَمَةُ فَقِيهٌ، وَحَدِيثٌ يَتَدَاوُلُهُ الْفُقَهَاءُ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَتَدَاوُلَهُ الشُّيُوخُ.

”معرفۃ علوم الحدیث، امام حاکم نيساپوری، ص: ۱۲۴، ذکر

اول نوع من انواع علوم الحدیث“۔ مطبوعہ دار ابن حزم

ترجمہ: ہم سے وکیع رحمۃ اللہ علیہ نے سوال کیا آپ کے نزدیک دونوں سندوں سے کونسی سند زیادہ پسندیدہ ہے یعنی۔

(۱) الاعمش، عن ابی وائل، عن عبد اللہ، یا (۲) سفیان،

عن منصور، عن ابراہیم، عن علقمة عن عبد اللہ؟

علی ابن خشرم فرماتے ہیں میں نے جواب دیا: ”الاعمش، عن ابی وائل“ تو وکیع رحمۃ اللہ علیہ نے تعجب سے فرمایا، اعمش تو صرف محدث ہیں اور ابو وائل بھی محدث ہیں۔

اور سفیان فقیہ ہیں، منصور فقیہ ہیں، ابراہیم فقیہ ہیں اور علقمہ بھی فقیہ ہیں اور جس حدیث مسلسل کو فقہاء کرام لیں وہ حدیث زیادہ بہتر ہے اس حدیث سے جس کو شیوخ نے (محدثین) لیں۔

اس سے معلوم ہوا کہ عام محدثین کے نزدیک بھی حدیث مسلسل بالفقہاء ”علوٰ اسناد“ کے مقابلہ میں رائج ہے اسی لئے احناف نے حدیث عبد اللہ ابن مسعود کو ”ترک رفع یدین“ کے سلسلہ میں ترجیح دی۔

تمام فقہاء ترک رفع یدین کے قائل تھے:

اسلام کی ابتدائی دو صدیوں میں اکثر فقہاء محدثین ”ترک رفع یدین“ پر عامل تھے۔

حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي دَاوُدَ قَالَ: ثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ، قَالَ: ثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ عَيَّاشٍ قَالَ: مَا رَأَيْتُ فَقِيهًا قَطُّ يَفْعَلُهُ، يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي غَيْرِ التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى.

”شرح معانی الآثار ج: ۱ ص: ۲۲۸ حدیث: ۱۳۶۷، شرح

مشکل الآثار ج: ۱۵ ص: ۵۱ مطبوعة مؤسسة الرسالة بیروت“
ترجمہ: ابوبکر بن عیاش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا میں نے کسی فقیہ کو کبھی
 بھی تکبیر اولیٰ کے علاوہ ”رفع یدین“ کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔
 ان دلائل کی روشنی میں واضح ہو گیا، کہ احناف کا تکبیر تحریمہ کے علاوہ دیگر
 مقامات پر ”رفع یدین“ نہ کرنا قرآن و حدیث، آثار صحابہ و تابعین رضی اللہ
 عنہم اجمعین کے مسلک اور مزاج کے مطابق ہے۔

تمت بالخير

مراجع ومصادر

- (۱) قرآن مجید.
- (۲) صحیح بخاری.
- (۳) صحیح مسلم.
- (۴) سنن ابی داؤد
- (۵) سنن ترمذی.
- (۶) سنن نسائی.
- (۷) سنن ابن ماجہ.
- (۸) قدوری.
- (۹) ہدایہ.
- (۱۰) نیل الفرقدین.
- (۱۱) مسند احمد بن حنبل.
- (۱۲) المحلی بالآثار.
- (۱۳) مسند ابی عوانہ.
- (۱۴) مسند حمیدی.
- (۱۵) معرفة السنن والآثار للبيهقي.
- (۱۶) سنن الدار قطنی.
- (۱۷) السنن الكبرى للبيهقي.
- (۱۸) شرح معانی الآثار.
- (۱۹) الكامل لابن عدى.
- (۲۰) میزان الاعتدال.

- (٢١) مسند الامام ابي حنيفة برواية ابي نعيم الاصبهاني.
- (٢٢) كتاب رفع اليدين للبخاري.
- (٢٣) مصنف ابن ابي شيبة.
- (٢٤) الخلافات للبيهقي.
- (٢٥) الدراية في تخريج احاديث الهداية.
- (٢٦) التحقيق في احاديث الخلاف، لابن جوزي.
- (٢٧) الأنساب للسمعاني.
- (٢٨) اللباب في تهذيب الانساب.
- (٢٩) تبصير المنتبه بتحرير المشتبه.
- (٣٠) جذوة المقتبس في ذكر ولاية الاندلس.
- (٣١) بغية الملتبس في تاريخ رجال اهل الاندلس.
- (٣٢) سير اعلام النبلاء.
- (٣٣) تاريخ بغداد.
- (٣٤) الثقات من لم يقع في الكتب الستة.
- (٣٥) تقريب التهذيب.
- (٣٦) سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعة.
- (٣٧) المواهب اللطيفة شرح مسند الامام ابي حنيفة.
- (٣٨) شرح سنن ابن ماجه للمغلطائي.
- (٣٩) القند في ذكر علماء سمرقند.
- (٤٠) كتاب الحجة على أهل المدينة.
- (٤١) المصنف لعبد الرزاق.
- (٤٢) اخبار الفقهاء والمحدثين.

- (۴۳) تاریخ الثقات للعجلی.
- (۴۴) الاستذکار.
- (۴۵) التمهید.
- (۴۶) فقه سفیان الثوری.
- (۴۷) تنویر المقباس من تفسیر ابن عباس.
- (۴۸) دلائل النبوة للبيهقي.
- (۴۹) کتاب الجرح والتعديل.
- (۵۰) تفسیر السمرقندی المسمى 'بحر العلوم'.
- (۵۱) المعجم الاوسط للطبرانی.
- (۵۲) معجم الزوائد و منبع الفوائد.
- (۵۳) شرح مشکل الآثار.
- (۵۴) مؤطا امام مالک.
- (۵۵) مسند الامام الاعظم من رواية صدر الدين موسى بن زكريا.
- (۵۶) کتاب المبسوط لامام السرخسی.
- (۵۷) حلیة الاولیاء وطبقات الاصفیاء.
- (۵۸) معرفة علوم الحديث.
- (۵۹) درس ترمذی.
- (۶۰) تحفة الالمعی.
- (۶۱) معرفة الثقات.